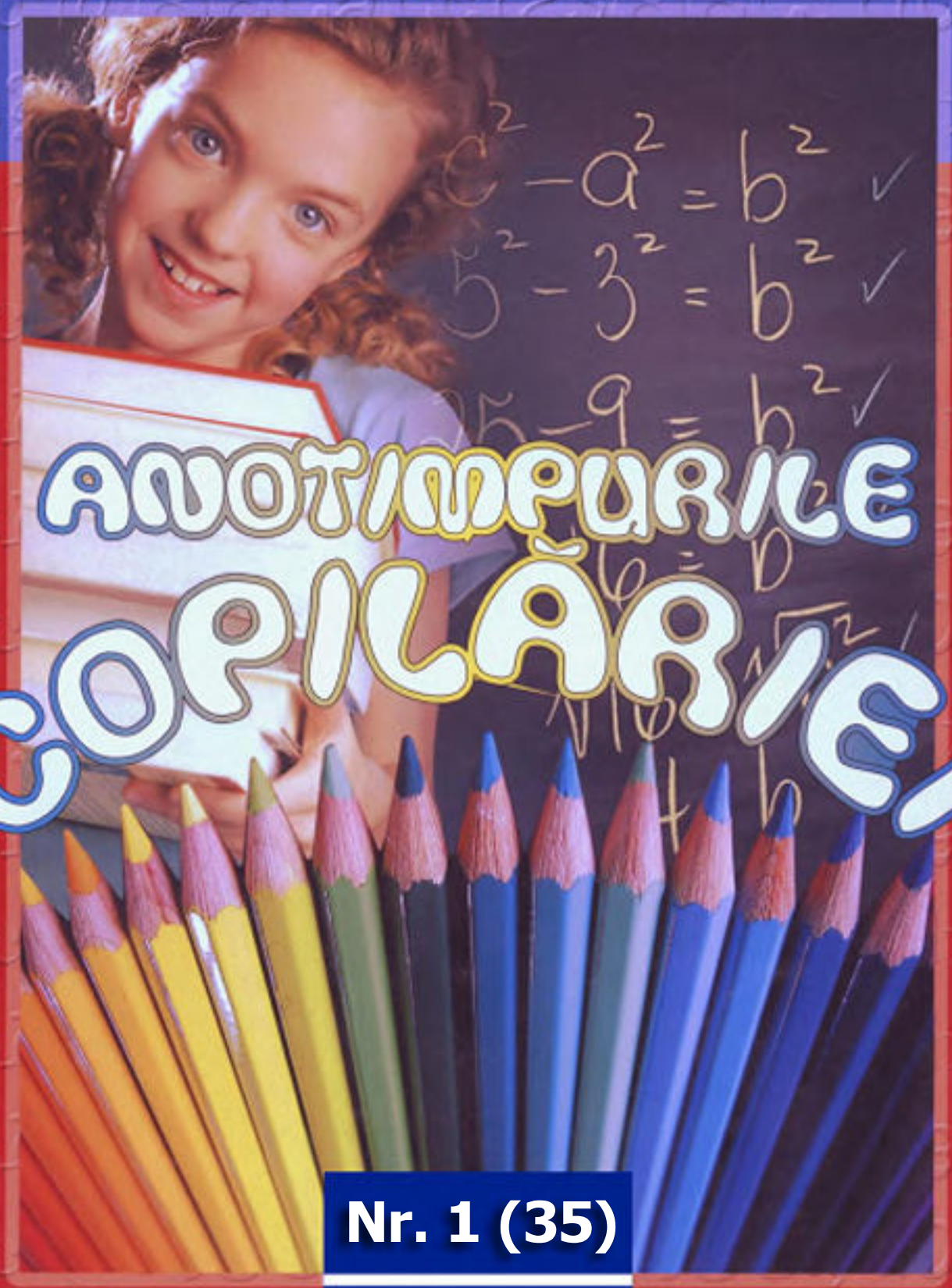
Revistă editată de elevii Şcolii Gimnaziale nr. 19

"AVRAM IANCU"

Timişoara



ANOTIMPURILE COPILĂRIEI

Nr. 1 (35)

2020/2021

Anul XIX, nr. 1 (35)

CUPRINS

Editorial 3
Anotimpurile prieteniei 4
Online Christmas Party 13
Labirintul misterelor 16
O grădină-n rimă 16
O planetă sănătoasă versus o planetă sufocată de gunoi.....17
Portofoliul de lectură 20
Coronițele din flori 22
Doamna iarnă 22
Jurnal de supraviețuire 23
Toamna 24
Poezii vesele 24
Iazul Lunii 24
În căutarea gogoșilor 25
Pupăza 25
Cadoul 26
Tranziție 26
Paradis într-un vis 26
Vara pe Pământ 27
O dimineață din Ibitza 27
Viața mea în Alaska 28
Prietenia 28
Croaziera MSC 29
Blocat în lumea de basm 29
.HELLO, DEAR CLI-MATES!.....30
Îmbunătățirea competențelor media pentru părinți, copii și tineri prin intermediul proiectului european ESOI.....34
Glume 39
Colectiv de redacție 40

EDITORIAL

Dragii mei cititori,

să fii pământean, să trăiești, să respiri din 11 martie 2020 până în prezent, e o adevărată provocare.

Să fii elev, însă, în această perioadă, elev în cel mai înalt grad, este chiar o grea încercare, aproape un act de curaj. *Știți deja, nu-i așa?*

Da, dar nici înainte de această vreme nu era chiar floare la ureche, îmi vor spune unii. Desigur. Fiecare epocă din istoria civilizației a supus OMUL numeroaselor și diverselor presiuni.

De asemeni, fiecare perioadă a vieții are specificul ei. Fiecare ne întâmpină cu obstacole, ne supune unuia sau mai multor examene, dar ne și răsplătește cu bucurii.

Fiecăruia ni se dezvăluie ca un nou anotimp spre care ne îndreptăm, fremătând de curiozitate.

În trecutul fiecăruia dintre noi regăsim cu nostalgie amintirea primei zile de școală, când, sugrumați de emoție, chinuiți de întrebări, palizi sau îmbujorați, ne îndreptam entuziaști, cu pași repezi sau, dimpotrivă, mergând agale, cu teamă, ascunzându-ne în umbra mamei, spre marea întâlnire cu școala, unul dintre evenimentele cruciale ale vieții.

Fiecare l-a simțit altfel, în felul său, dar pe toți ne-a ademenit ca un miraj, iar parfumul lui persistă încă viu în amintirea noastră.

A fost prima mare confruntare cu una dintre enigmele vieții, sursă de stres, care a generat un amestec de bucurie, emoție și teamă, exprimând în esență, FRICA de necunoscut. O singură certitudine: iubirea nesfârșită și necondiționată a mamei, îngerul nostru păzitor.

În acest din urmă an lipsa de înțelegere a schimbărilor majore, neașteptate, bulversante și solicitante, care ne-au impus adaptarea din mers, au condus la o accentuare a stării de frică. Dorința de regăsire a echilibrului emoțional interior, a vechii și confortabilei stări de normalitate ne-a creat stări de anxietate, chiar de panică, fiindcă, așa cum plastic exprima Lucian Blaga: „Pierdem în noapte, rând pe rând/ tot ce în noi era pământ.”

Ca de fiecare dată, e important ce alegeri facem. Putem continua să ne temem, putem imita comportamentul celor care fug de responsabilitate, care aleg să se ascundă până se va lumina, care trișează pentru a ieși ușor din situațiile stânjenitoare. ***Fiecare alegere ne schimbă viața.***

Sfaturi? Observați cu atenție, dar mai ales, cu răbdare. Adresați-vă întrebări, dialogați, porniți în căutarea răspunsurilor. Citiți și încercați să pătrundeți dincolo de răspunsurile stereotipe, facile, care amplifică monotonia și nasc PLICTISEALA.

Imaginați-vă și apoi construiți!

Porniți cu curaj în aventura cunoașterii!

Descoperiți sensul zilei de azi în izbânda zilei de mâine! Drumul spre un MÂINE mai bun e marea miză, e lumina de la capătul tunelului.

Temeți-vă doar de MINCIUNĂ și de PLICTISEALĂ, *de contopirea cu masca*, *de banalitatea unei vieți trăite fără emoție*, în calitate de *simplu spectator*.

DRUM BUN spre lumina zilei de mâine!

Director,

prof. dr. Enache Doina

Erasmus+

"Trois langues, deux pays, un média"

Anotimpurile prieteniei. . . Bienvenue en Roumanie!

În luna octombrie, am primit vizita grupului de elevi francezi cu care colaborăm în proiectul Erasmus+ "3-2-1: Trois langues, deux pays, un média"... A fost o săptămână intensă și antrenantă care ne-a oferit prilejul de a ne prezenta școala, dar și de a ne cunoaște mai bine, de a petrece momente unice împreună... Aceste momente s-au gravat în memoria tuturor participanților, iar ecourile sunt pe măsură.

ȘERBAN CRISTEA: Elevii și profesorii francezi au sosit în România în toamna anului 2019. Profesorii noștri ne-au pregătit multe activități interesante, cum ar fi: jocurile didactice de la Institutul Francez, ziua cu ateliere (desen, sport, biologie, literatură, fizică), excursia la Tomnatic (pe urmele coloniștilor francezi din județul Timiș), vizitarea centrului Timișoarei, excursia la Parcul de Aventură Nădrag. Am învățat multe și ne-am distrat. Această săptămână a fost și va fi, cu siguranță, una dintre cele mai bune din viața mea.

LUCA ȘANDOR: Nu pot numi acest schimb de experiență un simplu proiect între două țări sau, mai bine spus, între două școli. A fost un mod de a trăi, unde comunicarea împre-

una cu prietenia ne-au ajutat să legăm relații strânse care, cu toate că ei au plecat, vor rămâne mereu în inimile noastre. E prea modest să numești așa ceva „schimb de experiență”…

ANDREI PĂDURE: După acest proiect alături de copiii francezi, am înțeles faptul că, deși locuim pe aceeași planetă, fiecare om trăiește diferit… Dar suntem totuși apropiați și, chiar dacă nu vorbim aceeași limbă, între noi se pot lega prietenii. Am văzut o mare parte a capitalei Paris și alte orașe, care sunt foarte diferite de al nostru. Vizitând țara, am observat diferențele, care nu ne despart, ci parcă ne apropie și mai mult…

CODRUȚ ATANASIU: Timpul petrecut alături de francezi a trecut asemenea vacanței de vară… Activitățile din Franța mi-au stârnit curiozitatea, dar nimic nu m-a încântat mai mult decât cunoașterea corespondentului meu. Bariera lingvistică nici n-a mai fost o problemă… Am avut întâlniri, ateliere, jocuri sportive… Chiar și acum, după sfârșitul proiectului, îmi place să mai discut cu corespondentul meu și cu colegii despre întâmplările minunate din timpul lui…

LARA AMZOIU: 11 OCTOMBRIE 2019. Frunzele aurii ale copacului din fața școlii s-au așternut peste tot. Iată autocarul! Au ajuns francezii! Am fluturi în stomac gândindu-mă că o să-mi întâlnesc corespondenta și pe toți

ceilalți colegi ai ei… I-am întâmpinat cu zâmbete călduroase și îmbrățișări pline de bucurie. Bine ați sosit! Bienvenue en Roumanie!

ARIANA BUMBAR: Din această experiență s-au legat prietenii franco-române. Am învățat cuvinte noi: noi în franceză, ei în română. Acest proiect a fost unul educativ, frumos și ne-a lăsat o mulțime de amintiri. A fost o experiență de neuitat. Cel mai frumos moment a fost petrecerea de rămas-bun, unde am dansat, am mâncat o grămadă de bunătăți și ne-am simțit bine. La final, am făcut poze, am discutat, unii chiar au plâns la plecarea elevilor francezi…

MARIA OLARIU: Momentul meu preferat din proiectul cu elevii francezi a fost petrecerea din ultima seară împreună cu ei. Am dansat, am socializat și am avut mâncare bună. Am remarcat faptul că ei sunt mult mai prietenoși. A fost și un moment emoționant, atunci când ne-am despărțit. Multe lacrimi s-au vărsat. Am fost norocoasă să asist la această experiență. Eu și corespondenta ne-am apropiat foarte mult.

ALEXANDRA ANGHEL: Amintirea mea preferată din întreaga experiență a fost petrecerea de final. Am petrecut momente minunate împreună. Am dansat, ne-am distrat. Noi i-am învățat dansuri pe ei și ei pe noi, am râs, am

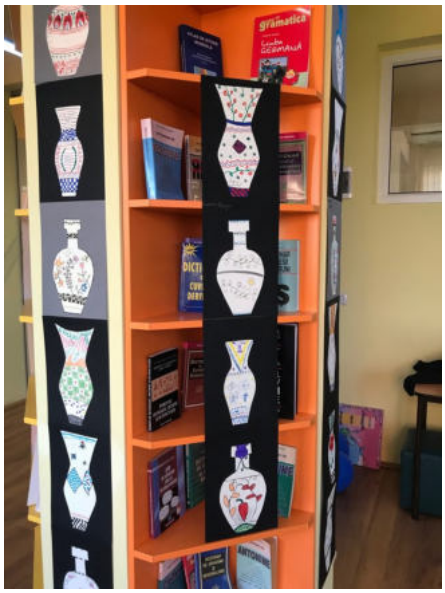
făcut poze și ne-am despărțit cu mare greutate știind că următoarea zi va trebui să ne luăm rămas-bun, de data aceasta, probabil, definitiv. Următoarea zi nu mai voiam să ne dăm drumul din brațe până au urcat în autocar și au plecat la aeroport. Nu ne-am putut opri din plâns până când nu am ajuns acasă. A fost și va rămâne o experiență memorabilă...

DAVID DUPȚA: Mi s-a părut interesant și frumos proiectul acesta, deoarece s-au închegat prietenii noi, am vizitat un oraș mare și frumos, am și învățat câteva cuvinte în franceză și am făcut niște activități care au plăcut tuturor. A fost foarte trist finalul, deoarece a trebuit să ne luăm rămas-bun de la prietenii noștri francezi, dar sunt convins că la un moment dat ne vom reîntâlni…

BIANCA BUJOR: În experiența cu copiii din Belleu mi-am făcut mulți prieteni noi și ne-am apropiat de alți francezi, pe care i-am cunoscut prima dată în Franța, de care nu aș fi vrut să mă despart atunci. A fost o experiență de neuitat, cu amintiri frumoase. Sper să ne revedem cu ei. Partea mea preferată a fost atunci când am mers în excursie, la Jimbolia, Tomnatic și Nădrag. Ce bine m-am înțeles cu corespondenta mea, Lou-Ann, dar și cu Tessa și Axelle! Îmi e dor de ele, de toți!

DIANA CONTRAȘ: În aventura cu francezii cel mai mult mi-a plăcut la Parcul de Aventură de la Herneacova, unde am mers în duminica petrecută în familie. Ne-am cățărat prin copaci, ne-am plimbat, ne-am jucat cu mingea. Sper să-i revăd cât mai repede pe amicii francezi.

ȘTEFANIA OSTROVĂȚ: Am avut ca o pată pe suflet când nu m-am dus în Franța. Am ratat o oportunitate mare, dar sper că o să mai am parte de multe ca acestea. De când a început școala așteptam să fie octombrie să vină ei, să îi cunosc și, mai ales, să comunic cu ei. Când au coborât din autocar, mi-a venit un zâmbet pe buze și i-am luat în brațe. Pe unii îi știam, de pe Skype, pe alții nu. Am petrecut acea săptămână cu bucurie și, în fiecare zi, veneam cu sufletul la gură la activități, dornică să îi reîntâlnesc. În ultima seară, am făcut o petrecere de încheiere și atunci m-am întrebat dacă o să-i mai văd vreodată, dacă vom mai comunica… Nu mi-aș dori să se termine niciodată!



FILIP JINGA: Mi-a plăcut foarte tare. M-am înțeles foarte bine cu elevii francezi în franceză sau, la nevoie, în engleză. Am jucat fotbal cu ei și am observat că joacă foarte bine. Două seri la rând am închiriat un teren și timp de două ore ne-am jucat fotbal. Este foarte frumos că am avut ocazia să îi cunoaștem. Sunt

niște oameni foarte de treabă. Am avut parte de momente frumoase împreună, pe care le voi ține minte toată viața.

FLAVIA GLĂVAN: Acest proiect a fost unul incredibil, din care am învățat multe lucruri. Vizita în Franța a fost frumoasă, dar și experiența din România a fost, de asemenea, frumoasă și uimitoare. Cel mai mult mi-a plăcut petrecerea de la final, care a fost distractivă. Cel mai trist moment a fost momentul când francezii au plecat înspre aeroport și ne-am luat rămas-bun de la ei. Printre cele mai frumoase momente a fost și vizita la Turnul Eiffel. Acest proiect a fost o experiență extraordinară, unică, prin care orice om și-ar dori să treacă.

ȘTEFAN ȘUTEA: Am rămas cu niște prieteni buni pe viață. De asemenea, cu niște amintiri de neuitat, alături de niște copii de vârsta mea, dar cu alte obiceiuri, cu alt stil de viață! Ne-am înțeles atât în franceză, cât și în engleză, dar și prin gestică. Am găsit noi un mod de a comunica…

DRAGOȘ OLARU: Săptămânile petrecute cu francezii mi-au lăsat sentimente de fericire, dar și de tristețe. Încă îmi amintesc cum mă uitam cu atâta mirare la Turnul Eiffel, o adevărată fortăreață de oțel, construit cu atâta dibăcie și grijă, încât pare a fi indestructibil. Și cât de energic eram când mă plimbam cu colegii români și

francezi prin centrul Timișoarei, un loc atât de elegant, de rafinat, încât te umple de fericire…

SINTIA FIRONDA: Nu numai comportamentul lui Axelle m-a impresionat, ci și bunătatea ei, prietenia… Mi-a plăcut faptul că ne-am înțeles foarte bine și am reușit să comunicăm prin diferite căi. Prezența ei m-a bucurat foarte mult, gingășia și felul de a se distra, comunica. M-am simțit bine și în prezența celorlalți colegi și profesori.

KARLA UNGUREANU: Mi s-a părut că a fost o experiență interactivă, amuzantă și interesantă, mi-am făcut prieteni noi, amintiri frumoase și am avut momente de neuitat. Am învățat cuvinte noi, iar când petreceam timpul cu Lou mă simțeam ca și cum aș fi avut o soră. Mă bucur că ne-am înțeles cu toții și de aceea despărțirea și momentul când ne-am dat seama că s-ar putea să nu ne mai revedem niciodată au fost cele mai grele.

CAIUS IORDACHE: Frunze ruginii, soare strecurat/ Vin francezii pe la înserat./ Și noi pe ei îi așteptăm/ Baloane tricolore să înălțăm.// Avionul strecoară norii…/ Cu sarmale-n farfurii/ Măiastra tradiție română/ Le dă o strângere de mână.// Pe Sorrën, Loulou, Mathis…/ Îi așteptăm cu dichis,/ Îi așteptăm cu activități/ Și cu multe bunătăți.

TUDOR GURZUN: Sunt foarte bucuros să-mi amintesc cu plăcere lucrurile pe care le-am făcut în Franța la corespondentul meu. Mi-a plăcut la ei că că sunt fericiți mai mereu. Profesorii ne-au dus în centrul Parisului arătându-ne obiectivele turistice. Asta mi-a plăcut cel mai mult! Le mulțumesc tuturor celor care ne-au implicat clasa în acest proiect ERASMUS+ și sper să urmeze și alte proiecte.

RĂZVAN MAROCICO: În toamnă, un avion a aterizat la Timișoara…, un avion în care erau corespondenții noștri din Franța. Și clasa noastră a vizitat Franța, cu câteva luni înainte, iar acum era rândul lor să viziteze România. Au ajuns în țară seara și au venit la școala noastră, unde au fost întâmpinați de clasa noastră. În următoarele zile au vizitat orașul nostru și s-au organizat diferite activități…

DARIA LICĂ: Săptămâna cu copiii francezi a fost una unică, o experiență de neuitat…

DANIELA HANDARIC: Legat de proiectul ERASMUS+, m-a impresionat faptul că toți elevii francezi au fost foarte comunicativi și prietenoși cu toată lumea. Mi-a plăcut când au venit la noi pentru că în fiecare zi am făcut activități, la școală și în oraș, foarte amuzante și interactive. La finalul sejurului lor în România, în ultima zi, am dat o petrecere de rămas-bun, unde toți am dansat, am mâncat și ne-am distrat alături de ei. Chiar dacă nu am fost în Franța la ei, și nici vreunul la mine acasă, a fost o experiență frumoasă și avem multe amintiri împreună.

ALEX PAVLOVICI: Aventura cu francezii a fost de neuitat. Niciodată nu o să uit, pentru că ne-am distrat, nu glumă! Am făcut activități împreună, am fost la teren să jucăm fotbal, am mers în centru și ne-am împărțit pe grupe și ne-am distrat cu ei. A fost o aventură incredibilă!

LUCA POP: Am comunicat, am învățat, ne-am jucat… I-am învățat să facă pâine la Muzeul Satului. Apoi am copt-o afară, în cuptor, în țest (țăst). Doamne, ce gust, ce arome, ce miros! Nu vor uita experiența aceasta nici ei. Se putea citi încântarea pe fețele lor!

DAVID BRICIU: De când au sosit la noi, în România, mi-am dat seama că sunt niște copii foarte prietenoși. Cel mai mult mi-a plăcut atnci când am fost seara la fotbal, apoi am mers la un restaurant din apropiere să mâncăm o pizza, unde am vorbit și ne-am distrat. A fost o săptămână frumoasă și plină de activități sportive.

RĂZVAN PETCOV: Chiar dacă nu am participat la toate activitățile, pentru mine a fost o experiență unică, deoarece am avut șansa să întâlnesc copii diferiți, din altă țară, cu alte tradiții, cu alte obiceiuri, cu alt stil de viață. Sunt niște copii amuzanți și cumsecade. Cel mai amuzant mi s-a părut Mathis, cu care încă țin legătura. Într-un cuvânt, mi-a plăcut această experiență și sunt sigur că îmi voi aminti de ea chiar și la bătrânețe.

ON-LINE CHRISTMAS PARTY 8A

MARȚI, PE MEETS, ORA 09:50

Dragi elevi,

Anul 2020 a fost unul atipic. Ne-a surprins în multe feluri, de cele mai multe ori în mod neplăcut. Haideți să privim partea plină a paharului!

Într-un fel, mă bucur să știu că pe lângă aplicațiile Facebook și Instagram ați folosit în mod intens aplicațiile Drive, Meets/Zoom, Gmail, Classroom. Adaptarea a fost frustrantă, dar beneficiile acestei digitalizări forțate le veți realiza când veți fi mai mari și o să vă căutați un job.

Eu cel puțin am devenit din expert la scris caracterizări ale personajelor în Word 2003, începător în a da teste on-line folosind Google Forms. Pe cât de dificil e statul în fața calculatorului zilnic, multe ore, pe atât de minunat e faptul că avem opțiunea de a ne întâlni on-line și a nu pierde un an școlar.

Voi sunteți copiii mei, așa că mă gândesc la siguranța voastră (dar și a mea), de aceea anul acesta vă invit să ținem un On-line Christmas Party.

Profa de română,
Vali Schinteie

SECRET SANTA

Ținem On-line Secret Santa.
Tragerea la sorți am facut-o digital, fiecare dintre voi va primi mesaj cu "bilețelul" tras. Toți o să vă faceți același cadou unul altuia, o felicitare digitală potrivită pentru persoana căreia îi faceți cadoul.

ALTE LUCRURI DE PREGĂTIT

În timpul party-ului, toată lumea poartă o căciulă tematică (dacă aveți).

Fiecare își pregătește o băutură (ciocolată caldă, ceai, lapte cald, cappuccino) în cana lui preferată și vine cu ea la party.
Fiecare își aduce un snack dulce sau sărat la party (prăjitură, biscuiți, sărățele, ciocolată etc.).

Tema pe mâine este un glob DIY (do it yourself): fiecare face acasă un glob personalizat, din orice material dorește, cu orice model dorește.
Fiecare, pe rând, prezintă globul DIY și felicitarea făcută pentru Secret Santa.

Când ne adunăm cu toții, facem un screenshot cu toată lumea, pentru ca să îl "înrămăm" digital.

Ascultăm colinde și poate le și cântăm.

8A - DECEMBRIE 2020
ONLINE CHRISTMAS PARTY

Craciun fericit!
Si un an plin de succes si sanatate!

Crăciun fericit, Karla!

Merry Christmas
Îți urez Crăciun fericit și un an nou plin de bucurii și împliniri.

Craciun fericit alaturi de cei dragi!
cu drag, Daria

Dragă Alex,
Sărbătorile Crăciunului și Anului Nou să îți aducă tot ce-i mai bun pe lume, multă iubire, fericire și prosperitate.
Cu drag,Ostrovăț Stefania

Crăciun fericit, Sintia!
Cu ocazia sărbătorilo iarnă îți doresc multă sănătate, fericire și numai împliniri să-ți aduc noul an!!

Îți doresc multe bucurii și împliniri alături de familie și prieteni!!
Să ai un Crăciun splendid și frumos!!!
DE LA LUCA POP CĂTRE TUDOR GURZUN

Crăciun fercicit Daniela !
Sărbătorile de iarnă să îți aducă multe bucurii, surprize și sănătate că-i mai buna decât toate!

Îți urez un Crăciun fericit și un an nou cu bine alături de cei dragi și sper să ne vedem cât mai curând
Merry Christmas!

Chiar daca traim vremuri in care ne vedem mai des prin ecrane decat in persoana, iti urez un Craciun Fericit si un An Nou fericit.

LABIRINTUL MISTERELOR

Alex, Dragoș și Oana erau trei exploratori pricepuți, specializați în labirinturi. I-au dat de capăt fiecărui labirint în care au intrat.

Acum erau în drum spre cel mai celebru labirint numit Labirintul ghicitorilor. Toți cei care au intrat, se spune că nu au mai ieșit. Acest labirint se află în Jungla Amazoniană, foarte aproape de fluviul Amazon. Pentru a-i da de capăt trebuie să rezolvi câteva ghicitori. Un răspuns corect, o lumină

îți arată calea spre ieșire, un răspuns greșit, moarte sigură.

După o călătorie de cinci ore au ajuns de la New York direct lângă fluviul Amazon. Erau la intrarea în labirint.

- Ei bine, să intrăm! a spus Dragoș, și au intrat

Nici bine nu au intrat, că în spatele lor a apărut un zid, iar o voce sinistră le-a spus prima ghicitoare:

Un orb vede un iepure,
Un șchiop aleargă după el,
Un mut strigă la un surd să-l prindă.

- Minciuna! strigă Oana, iar cei trei pornesc mai departe după lumină.

Se auzi vocea sinistră și le spuse următoarea ghicitoare:

Pac! Pac! Pac!
Prin copac.

- Toporul! strigă Alex.

Urmărind lumina, văzură ieșirea, dar pe când să iasă, un zid le-a blocat drumul, iar vocea a spus:

N-are culoare, nici miros,
Dar la toți e de folos.

- Aerul! strigă Dragoș, ieșind astfel din labirint.

Ultimul labirint...

Întorși la New York au ajuns faimoși, fiind primii care au reușit să termine labirintul ghicitorilor.

Calou Elisa,
cls. a VI-a A

O GRĂDINĂ-N RIMĂ

Undeva, într-o pădure, rătăcit prin altă lume, printr-o poartă ruginită și printr-o portiță mică se afla o rândunică hmm… pe nume… Albăstrică. Și surioara lui zbura, Frumușică se numea. Toată ziua ei zburau și grădina o explorau, iar seara când se-ntorceau, părinților le povesteau:

- Mami! Tati! Albăstrică și cu mine am văzut un roi de-albine!

- Foarte bine, ei spuneau, dar nicicum nu ne credeau.

Următoarea zi, se sculau, se-mbrăcau și rapid, rapid plecau, lucruri noi de explorau:

Albăstrică, mai frățică, vezi tu floarea aia mică? Hai s-o ducem la mamică.

Bine zici tu Frumușică. Floarea aia strălucește și pe tron ea stă regește, pe un tron verde și mic cu miros ea ne poftește.

Și o smulse el rapid, și...

Măi, copii, voi v-ați trezit?! Iar visați la joacă. E timpul să mergeți la școală!

Horja Raul
cls. a VI-a A

O planetă sănătoasă versus o planetă sufocată de gunoi

„Viaţa se schimbă în permanenţă. Nu există început şi sfârşit, ci doar o reciclare constantă a substanţei şi a experienţelor”, afirma Louise L. Hay.

Să nu uităm că planeta e casa noastră și că „Pământul nu ne aparține, ci noi aparținem Pământului.”

Dacă nu avem grijă de ea și o distrugem nu mai avem casă, prin urmare grija față de sănătatea planetei trebuie să fie o prioritate pentru noi. Dacă vom continua doar să acumulăm, să consumăm și să aruncăm la întâmplare resturile, fără a fi preocupați de bunăstarea Pământului, sufocându-l în mizerie, ne vom autodistruge. Noi, oamenii, suntem alcătuiți din opțiuni și consecințe. De aceea, din fragedă copilărie trebuie să învățăm că un mediu mai curat începe întotdeauna cu propria-ți persoană, aceasta înseamnând că trebuie să îl protejăm și să nu îl poluăm. Să ținem cont de faptul că poluarea înseamnă contaminarea mediului înconjurător cu materiale care interferează cu sănătatea umană, calitatea vieții sau funcția naturală a ecosistemelor.

„RECICLEAZĂ, CHIAR CONTEAZĂ!”. Pentru a ne atinge obiectivul, acela de a avea o planetă sănătoasă, trebuie să înțelegem că acest lucru înseamnă a avea succes, dar nu trebuie să uităm că și „succesul este un eșec reciclat” (J. LockwoodHuie).

Reciclarea reprezintă introducerea unor reziduuri sau deșeuri într-un proces tehnologic pentru a obține reutilizarea și valorificarea lor sau în scopuri ecologice. Prin intermediul reciclării se reduce consumul de materie primă nouă și, de asemenea, se reduce consumul de energie și nivelul de contaminare al mediului natural. Pentru că ne dorim cu toții o lume curată și pentru că avem nevoie să trăim într-un mediu sănătos, gestionarea eficientă a deșeurilor este foarte importantă. Deșeurile pe care le generam trebuie controlate cu grijă pentru a ne asigura că nu dăunează mediului și sănătății noastre. Pentru cei mai mulți dintre noi, deșeurile sunt sacii cu gunoi pe care îi aruncăm în fiecare zi. De fapt, deșeurile reprezintă orice lucru aruncat, respins sau abandonat în mediul înconjurător într-o manieră sau cantitate care poate avea un impact asupra mediului. De aceea, respectând îndemnul „REDUCEȚI, REFOLOSIȚI, RECILAȚI!”, putem elimina deșeurile și putem contribui la păstrarea unui mediu curat, prin urmare păstrăm sănătatea planetei.

„FII ACTIV, COLECTEAZĂ SELECTIV!” Putem recicla: *sticla* – sticle și borcane (verzi, maro sau incolore); *hârtia* – ziare, reviste, plicuri, hârtie de scris, ambalaje de carton, cartoane de ouă, ambalaje de carton pentru produse lichide; *aluminiul* – doze de băuturi, folie de aluminiu, ambalaje din folie de aluminiu; *oțelul* – cutii de conserve, ambalaje de oțel; *plasticul* – diverse ambalaje din plastic (sticle de plastic, pahare, farfurii, caserole, borcane, pungi etc.).

Recipientele din sticlă se reciclează în pubelele *verzi* după ce au fost clătite, iar dopurile au fost înlăturate. Nu se reciclează geamurile, vesela, oglinzile sau becurile, acestea din urmă fiind colectate separat de alte companii.

Hârtia se poate recicla în pubelele de culoare *albastră*, alături de carton. Nu se reciclează hârtiile cerate sau acoperite cu folie de plastic sau șervețel.

Plasticul se reciclează în pubela de culoare *galbenă* (plasticul – cea mai mare amenințare a vieții marine).

„FII RESPONSABIL!” Colectarea selectivă a deșeurilor, conștientizarea și acțiunea fiecăruia dintre noi de a nu mai depozita la coș, la grămadă, ci de a duce deșeurile în locurile special amenajate în vederea reciclării în funcție de tipul lor, este o soluție la îndemâna

tuturor.

„RECICLEAZĂ ȘI TU!” Reciclarea materialelor refolosibile reduce consumul resurselor naturale (petrol, apă, energie), precum și nivelul emisiilor nocive în aer. S-a constatat că o tonă de hârtie recuperată salvează 17 arbori maturi care produc în fiecare oră oxigenul necesar pentru 900 de oameni, iar o tonă masă plastică recuperată economisește opt tone de petrol.

Deșeurile biodegradabile pe care le generează o gospodărie pot deveni pământ fertil pentru flori, gazon, spații verzi, grădina de zarzavat sau pot acoperi rănile pământului făcute de construcții – demolări, de alunecări de teren sau de eroziune.

Hârtia recuperată se folosește în mod uzual la editarea de publicații, realizarea unor produse pentru construcții, combustibili obținuți din deșeuri în amestec cu deșeurile din plastic și lemn sau produse de tip așternut în crescătoriile de animale.

Sticla se produce folosind următoarele materii prime: nisipul de cuarț, calcarul, soda (produs poluant). Reciclarea sticlei menajează mediul și economisește în timp bogățiile naturale, apa și electricitatea. Sticla este 100% reciclabilă, recuperarea ei salvând un volum important de resurse energetice.

Aluminiul este cel mai valoros dintre produsele casnice reciclate. Din recipientele de băuturi din aluminiu se realizează noi produse cu aceeași destinație și cu un consum energetic incomparabil mai mic. Pentru fabricarea unui produs nou din metal reciclat se economisește între 74% si 95% din energia necesară realizării aceluiași produs din resurse primare. Dacă reciclam o doză de aluminiu vom economisi energie suficientă pentru producerea altor 20 de doze reciclate.

Ambalajele din materiale plastice nu sunt biodegradabile. Creșterea consumului acestora, mai ales în ultimii 10 ani, a adus la sporirea alarmantă a numărului de ambalaje aruncate iresponsabil în natură. Prin colectarea și reciclarea acestora, se reduce impactul negativ asupra mediului înconjurător. Plasticul poate fi folosit pentru: fibre de poliester (75%), folosite la rândul lor ca materie prima pentru covoare, tapițerii, jucării, pâsle pentru industria textilă, industria auto, folie industriala, chingi, benzi, noi ambalaje PET alimentare și nealimentare.

Pentru a recicla corect trebuie să ținem cont și de semnificația simbolurilor eco de pe ambalajele produselor.

„Omul ordonat” - Acest simbol ne amintește că ar trebui să fim buni cetățeni și să aruncăm gunoaiele la coș, iar nu în natură. Nu conține însă nicio referire la modul în care ar trebui să colectăm deșeurile sau la caracterul lor reciclabil. Totuși, încurajează un comportament responsabil față de mediu, prevenind depozitarea lor pe pământ sau deversarea lor în ape.

Contrar așteptărilor, simbolul cunoscut ca „MobiusLoop” nu indică un produs reciclat, ci unul reciclabil. Cu alte cuvinte, nu există nicio garanție a faptului că respectivul produs va ajunge într-adevăr să fie colectat selectiv și apoi reciclat, întrucât nu toți consumatorii îl aruncă unde ar trebui și nu toate sistemele de colectare sunt obligate să îl accepte.

Dacă simbolul „MobiusLoop” este însoțit de un procent, semnificația sa se schimbă: atunci, indică faptul că o anumită parte din ambalajul produsului provine din materiale reciclate.

„Bulina verde”- Cei mai mulți consumatori asociază acest simbol cu reciclarea. El nu indică însă nici faptul că ambalajul este reciclabil, nici că a fost sau va fi reciclat, ci că producătorul a contribuit financiar la o schemă de recuperare și reciclare. Din nou, nu există garanția reciclării lui.

Un simbol care preia forma grafică de la „MobiusLoop” este cel care face referire la plastic. De această dată însă, triunghiul va conține o cifră de la 1 la 7 în interior, indicând tipul de rășină folosită, iar dedesubt – cuvântul „PET” sau unul dintre derivatele sale.

Simbolul avertizează consumatorul că ar trebui să arunce ambalajul într-un container destinat sticlei. Dacă în străinătate, consumatorii au la dispoziție containere diferite în funcție de culoarea sticlei, în România, acestea se colectează în același loc.

Prezent de obicei pe dozele de suc sau alte băuturi, semnul ne spune că aluminiul din care este confecționat ambalajul poate fi reciclat. Prin urmare, trebuie depozitat corespunzător, în containerul de plastic și metal.

Am putea crede că mai rar întâlnit este simbolul care face referire la oțel. Majoritatea conservelor sunt însă confecționate din tinichea, o foaie subțire de tablă de oțel. Prin urmare, dacă întâlnim simbolul alăturat, trebuie să știm că oțelul din produs poate fi reciclat.

Electrocasnicele, telefoanele mobile, echipamentele IT sau alte produse electrice sau electronice care au acest simbol pot fi reciclate. În România, există mai multe organizații care se ocupă cu colectarea și reciclarea DEEE-urilor, dar și o legislație eficientă în domeniu.

Produsele care au obținut dreptul de a afișa acest simbol pot fi transformate în compost. Certificarea este acordată de organizația European Bioplastic, pe baza standardului european EN 13432/14955.

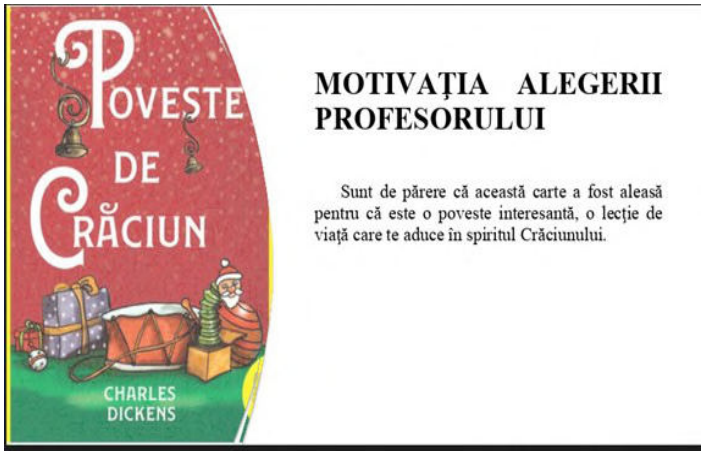
Pentru a obține dreptul de a utiliza simbolul alăturat, producătorul trebuie să demonstreze că hârtia sau cartonul din care este confecționat produsul este obținut în proporție de 50, 70 sau 100% din fibre de hârtie sau carton reciclate, iar nu din resturi generate în mori. Prin urmare, atunci când îl întâlnim, vom avea garanția unui produs obținut total sau parțial din materii reciclate.

În concluzie, sănătatea planetei este în mâinile noastre, prin urmare și viața noastră, a oamenilor. Să nu uităm nicicând: **„VIAȚA ȘI BUNELE MANIERE NU SE RECICLEAZĂ. DEȘEURILE, DA!”.**

Bibliografie:
https://ro.wikipedia.org/wiki/Reciclare
https://reciclamimpreuna.ro/
https://www.edupedu.ro/ce-de-ce-si-cum-se-recicleaza/
https://italplast.eu/blog/11-de-ce-sa-reciclam/
https://www.green-report.ro/10-simboluri-eco-care-ne-ajuta-sa-reciclam/

Moț Daria-Nicole
Cls. a VIII-a D

PORTOFOLIUL DE LECTURĂ



MOTIVAȚIA ALEGERII PROFESORULUI

Sunt de părere că această carte a fost aleasă pentru că este o poveste interesantă, o lecție de viață care te aduce în spiritul Crăciunului.

O POSIBILĂ RECENZIE A CĂRȚII

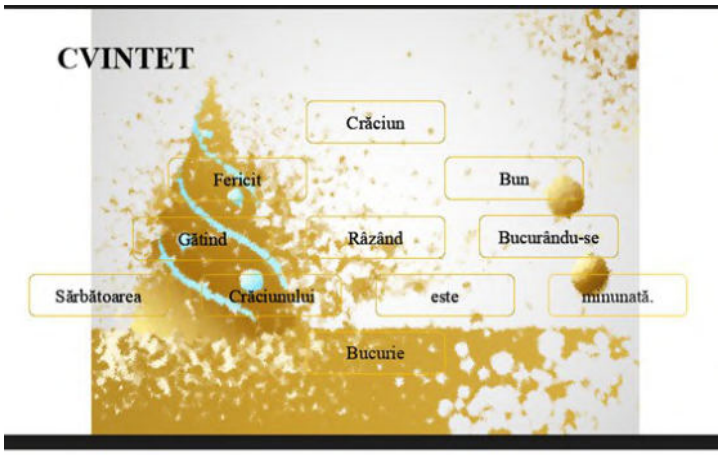
Mi-a plăcut această carte, care, deși a fost puțin plictisitoare la început, s-a dovedit a fi o poveste frumoasă, din care ai ce să înveți. M-a lăsat să îmi imaginez fiecare personaj în parte, iar când Scrooge a fost dus de către Spiritul Crăciunului Prezent la casa nepotului său a devenit din ce în ce mai interesantă.

Este o carte care merită citită.

Pagina 5 / 14

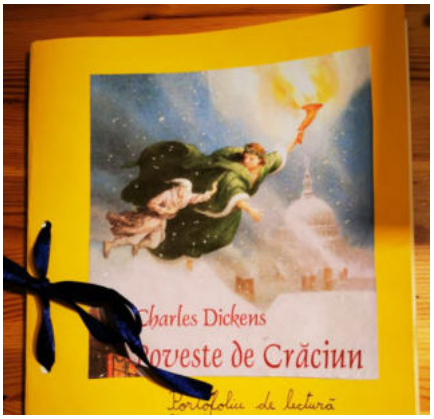
INTERVIU LUAT FAMILIEI

Reporter (eu): Ce părere ai despre această carte?
Intervievat (bunica mea): Este o carte interesantă, care îți arată ce înseamnă sărbătoarea Crăciunul.
Reporter: Ce ți-a plăcut cel mai mult?
Intervievat: Cel mai mult mi-a plăcut călătoria lui Scrooge alături de Fantoma Crăciunului Trecut.
Reporter: Poți să-mi explici, în câteva cuvinte, ceea ce a văzut el?
Intervievat: A văzut școala în care a învățat, s-a reîntâlnit cu sora sa și a retrăit bucuriile de când a fost ucenic.
Reporter: Ce ai face dacă ai vedea ceea ce a văzut Scrooge în viitor?
Intervievat: Aș fi dezamagită de cei care au fost, mai mult sau mai puțin, alături de mine în viață și care, după ce m-am stins, au uitat că am existat.
Reporter: Mi-a făcut plăcere să discut cu tine!
Intervievat: Să trăiești nepoată! Și să mai citești!



EXERCIȚIU DE CREAȚIE – STANȚA A II-A SCENA „PETRECEREA DE CRĂCIUN"

Scrooge văzu o cameră mare, ca de bal, cu tapet pe pereți, care înfățișa o sală frumoasă de dans, ceea ce făcea încăperea să pară și mai spațioasă. Mese lungi, cu fețe de masă până în podea, pline de mâncăruri specifice Crăciunului, se întindeau de-a lungul pereților. O mulțime de oameni dansau în mijlocul sălii. Toată încăperea era îmbibată de o lumina caldă, frumoasă. Fericirea



"CARE-I FAZA CU CITITUL?"

Cartea este un instrument, care ajută orice cititor, de la cea mai fragedă vârstă, să obțină cunoștiințe și informații noi despre mediul înconjurător, care să stârnească interesul maxim în ceea ce privește obținerea eficienței și dorinței citirii unei cărți.

Cel mai important pas este alegerea lecturii potrivite. Importanța cititului sau lecturii este evidentă și mereu actuală. Familia și școala sunt mediile de viață socială și culturală, care asigură transmiterea și dezvoltarea valorilor intelectuale și morale ale copiilor.

Cititul ne relaxează, ne dezvoltă limbajul și imaginația, ne îmbunătățește memoria devenind astfel mai creativi, mai înțelepți și mai încrezători. Astfel putem împărtăși ideile și cunoștințele dobândite membrilor familiei și celor din jurul nostru.

Cititul ne învață despre istorie, despre oameni și origini, cine au fost strămoșii noștri, cum au trăit și cum au evoluat dealungul timpului.

Contează foarte mult ce fel de carte citim, este deseori necesar ca cineva să ne îndrume ce lectură să alegem în funcție de vârstă sau preferințe. Aceasta poate fi o poezie, o poveste, un roman, o enciclopedie, o revista sau diverse știri. Astfel, cititul devine o delectare, o plăcere continuă, interesantă și captivantă, care ne educă permanent.

ESEU LIBER IMPORTANȚA LECTURII

Este important să citim cărți pentru că ele ne ajută să ne dezvoltăm mai mult decât credem noi.

Cărțile ne învață lucruri interesante, descoperind mereu ceva nou: fie că aflăm informații inedite, fie că învățăm un cuvânt nou și ne dezvoltăm vocabularul. Un om care a citit multe cărți va ști să se exprime frumos și explicit, va putea duce conversații și va putea ține discursuri fără probleme.

Cărțile, ca și filmele, sunt de mai multe feluri: științifice, romantice, fantastice, de aventură etc. Dacă am citit o carte și ne-a plăcut, ar fi bine să ne interesăm în ce stil este scrisă ca să știm să căutăm și altădată acel gen de lectură pe care să îl citim cu plăcere.

Cititul ne ajută și din punct de vedere emoțional. Când avem o carte captivantă și intrăm în rolul personajului, vom trăi fiecare emoție alături de el.

Orice lectură ajută în formarea noastră ca oameni culți.

CORONIȚELE DIN FLORI

Era o zi frumoasă de vară în care m-am trezit de dimineață, la bunica, la sat. Am mâncat micul-dejun și ne gândeam să mergem amândouă pe un câmp cu flori de diferite culori. Vremea era foarte frumoasă, nu era foarte cald, ci era puțin răcoare.

În jurul orei zece am plecat de acasă. Cu fiecare pas pe care îl făceam eram din ce în ce mai nerăbdătoare să ajungem pe câmpul cu flori. Florile erau vii colorate și miroseau plăcut. Norii erau pufoși, iar soarele

strălucea pe cer. Ne-am așezat printre flori și începusem împreună să facem cele mai frumoase coronițe din flori de mii de culorii și mii de feluri.

Fluturii zburau din floare în floare, împreună cu câteva albinuțe ce munceau de zor. Coronițele de flori erau foarte frumoase și doream să facem cât mai multe.

Peste câteva ore bune, începuse să se întunece, iar soarele strălucitor să dispară dintr-o dată. Vântul a pornit să bată, iar ploaia a început. Împreună cu bunica am început să ne luăm lucrurile. Ploaia ajunse învingătoare în ciuda soarelui și a norilor pufoși.

Ne grăbeam cât se putea de repede pe drum. În grabă, am găsit un copac înalt înflorit. Ne-am adăpostit sub crengile lui cu flori proaspăt înflorite. Vântul nu mai bătea, însă ploaia ne punea bețe în roate, dar trebuia să pornim din nou la drum.

Când să ajungem acasă, ne-am da seama că am uitat coronițele din flori pe câmp. Din păcate, nu am mai putut să ne întoarcem, deoarece ploaia le udase și a stricat coronițele noastre.

A fost o zi frumoasă pe câmpul cu flori, chiar dacă ploaia ne-a încurcat planurile!

Carp Larisa
cls. a VIII-a E

DOAMNA IARNĂ

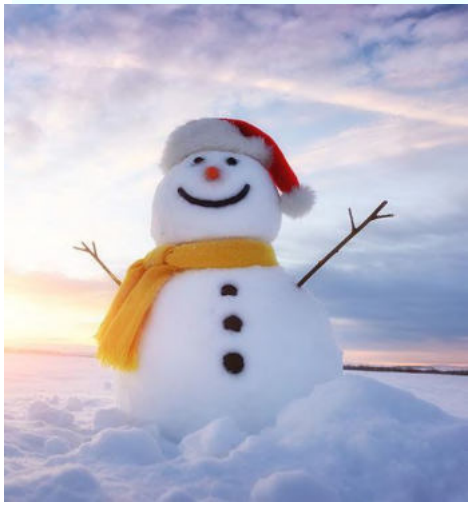
Fulgi de nea mai mici, mai mari,
Mai pufoși sau mai apoși,
Într-un zbor lin, plutitor
Se lovesc direct de sol.

Frigul s-a cam întețit,
Vântul rece ne lovește,
Doamna Iarnă se grăbește
Pământul să îl înghețe.

Doar copiii-s fericiți
Când omătul se așterne,
Căci cu sănii ei pornesc
Pârtii lungi de cuceresc.

Iarnă albă, minunată,
Tu, tablou de veci pictat,
Ne-aduci iarăși bucurie
Și-un Crăciun de neuitat!

Pantiș Deian
cls. a VI-a A



JURNAL DE SUPRAVIEȚUIRE

Hei! Mă numesc Simon Popescu și aceasta e prima zi... mă rog, prima zi de când încep să le număr, pe o insulă pustie. Habar n-am cum am ajuns aici, tot ce îmi amintesc e că eram pe o barcă și... acum sunt aici. Tot ce am făcut de când am ajuns e să-mi fac un fel de cuțit dintr-o ramură de palmier și un pat mic din frunze. Voi lăsa și niște sfaturi dacă, Doamne ferește, ajunge careva în situația mea.

Ziua doi

Este o briză plăcută dimineața. Este impulsul perfect pentru a-ți începe ziua. Dacă vă întrebați ce mănânc, mă alimentez cu fructe, dar voi încerca să și vânez când voi fi nevoit. În rest, nimic nou ziua aceasta. Cred că mai bine ar fi să scriu doar când se întâmplă ceva important.

Ziua trei

Bine că trebuia eu să zic toată chestia aia cu „notez doar chestii importante”!!! Fix după acea zi, ce crezi? FURTUNĂ!!!! A doborât jumătate din copacii de pe insulă! Patul meu din frunze e amintire! Eu nu cred în blesteme, dar dacă și mâine plouă, voi crede!

Ziua șase

DA! Blestemele nu există! Nici astăzi nu s-a întâmplat cine știe ce, doar că am găsit o peșteră și mi-am mutat baza acolo. Am reușit să fac un litru de suc de portocale. Noroc că am plecat cu o sticlă de apă la mine și astfel pot măsura lichidele consumate! Deștept am fost! Să nu încercați niciodată să beți din... nu știu dacă e mare sau ocean unde sunt, dar oricum, nu beți apă din mare! Când eram mic, mi se făcuse sete pe plajă și m-am gândit să beau apă din mare. Să spunem doar că n-am intrat în apă timp de o lună!

Ziua... zece?

Am găsit un trib de indigeni. Vorbeau un fel de engleză, deci am putut să mă înțeleg cu ei. M-au primit în tribul lor și au zis că vor construi o barcă dacă îi ajut să vâneze. Va dura vreo lună construirea unei bărci puternice. Nu cred că voi mai scrie până atunci, am prea multe de făcut...

Ziua... șaizeci?

Nu știu. Sunt pe barcă de câteva zile și văd un uscat mare. Am pierdut niște pagini pe drum, dar am ajuns înapoi acasă!

Șulea Mircea
cls. a VI-a A

TOAMNA

Toamna a sosit!
Frunzele s-au ruginit,
Crengile s-au uscat
Și pe jos ele-au picat

Păsările călătoare au plecat!
Spre țările calde au zburat,
Toate fructele sunt coapte,
Coșulețele pline cu roadele
adunate.

Niklasz Melisa
cls. a VII-a B

POEZII vesele

Un maidanez și-o maidaneză
s-au întâlnit pe un maidan,
unde n-au mai fost de-un an,
să se laude la o coafeză
că știu vorbi franceză…

Avram Ana
cls. a V-a C

Un maidanez,
cu un ușor accent francez,
a plecat spre America,
adică la bunică-sa.

Popa Radu Marian
cls. a V-a C

Maidanezul cățeluș
parcă e făcut din pluș.
Maidaneze jucăuș,
Eu te prind acuș-acuș...

Florea Iasmina Maria
cls. a V-a C

Un câine maidanez
și puțin obez
mă privește cum dansez.
-Sunt frumoasa maidaneză,
care cântă în engleză!
Scena mea e un maidan,
dau concerte an de an...

Tomoiagă Sara Maria
cls. a V-a C

Într-o noapte, pe maidan,
A ieșit dintr-un ghiozdan
Având nume de danez
Un mic câine maidanez

Riki era foarte trist,
Singur, cam pesimist...
Pentru a demonstra o teză,
Vru să căute-o maidaneză.
Una pe placul lui,
Camaradă drumului.

Boțoc Emin
cls. a V-a C

IAZUL LUNII

Într-o zi de vară, Alex, un copil de zece ani, află că sora lui se îmbolnăvise. Singura cale prin care o putea ajuta era de găsi Poțiunea Sănătății. Pentru a o afla trebuia să călătorească până la Iazul Lunii. Acolo ar fi primit poțiunea, după o noapte.

Alex a plecat, dar nu singur, veni și prietena lui Ioana. Când ajunseră la aeroport, deoarece până la insula unde se afla Iazul Lunii era extrem de mult, se urcară în cel mai rapid avion și plecară. Când ajunseră pe insulă închiriară o camera de hotel.

În următoarea dimineață, porniră în căutarea iazului. După multe căutări ajunseră într-o poiană. Era pe înserate, așa că în iaz se oglindea luna, cu strălucirea ei misterioasă. Peste câteva secunde, în iaz apăru o lumină stranie. Alex fu tras de un val de apă, în iaz. El nu se înecă, simți însă că poate respira. În fața ochilor îi apărura un fel de zâne ale cerului, dar cel mai ciudat era că erau pisici. Una dintre ele păși în față.

- Bună! Eu sunt lidera Pisicilor Cerului, spuse ea cu o voce omenească blândă.
- Bună ziua! Îmi pare rău de deranj, dar sora mea este bolnavă și...
- Știu. Eu sunt lidera Pisicilor Cerului, știu totul.
- Aaaa... Bine, mă puteți ajuta? Am mare nevoie, țin foarte mult la sora mea.
- Desigur! Am observat, de-a lungul călătoriei că ai fost foarte curajos. Te vom ajuta cu plăcere. Doar eu știu unde se află Poțiunea Sănătății.

Pisica îi dădu poțiunea. Când se întoarse la sora lui, îi dădu să bea licoarea. Peste câteva zile, sora lui era vindecată, datorită curajului fratelui său și a bunătății pisicii Regina.

Cojocaru Maria
cls. a VI-a A

ÎN CĂUTAREA GOGOȘILOR

A fost odată un împărat pe nume Gheorghe. El era mai grăsun. Lui îi plăceau mult gogoșile. În fiecare zi el mânca câte zece gogoși.

Într-o zi, împăratul a primit o veste rea: toate gogoșile au dispărut! El a plecat în căutarea lor în împărăția gogoșilor. Drumul a durat trei zile. Când a ajuns acolo, Gheorghe a fost întâmpinat de împăratul Ion. Ion era un rege prietenos. Gheorghe i-a spus că toate gogoșile din împărația lui au dispărut. Regele i-a spus că și la ei în regat s-a întâmplat la fel. Ei au decis să meargă în împărăția uriașilor, deoarece și uriașii mâncau multe gogoși, dar mai și furau.

Împărații au ajuns și i-au întrebat pe uriași dacă au vreo legătură cu ceea ce s-a întâmplat. Ei le-au spus că și lor le-au dispărut gogoșile. Atunci împărații și uriașii și-au dat seama că toate gogoșile au dispărut. Ei s-au gândit că vrăjitoarele din tărâmul magiei au făcut o vrajă. Tărâmul era împărțit în două părți: partea bună și partea rea. Toți locuitorii tărâmului se uitau urât la vizitatori și se întrebau ce caută pe tărâmul magiei. Când au ajuns la vrăjitoare, ei le-au întrebat ce s-a întâmplat cu gogoșile. Ele au spus că nu le plac gogoșile, deși nu le-au gustat niciodată și s-au gândit să le facă să dispară. Împăratul Gheorghe le-a convins să mănânce o gogoașă. Ele au gustat una și chiar le-a plăcut. Vrăjitoarele au făcut o vrajă și au adus înapoi în lume gogoșile.

De atunci, gogoșile nu au mai dispărut niciodată.

Pată Andrei
cls. a VI-a A

PUPĂZA

Într-o zi de iarnă,
Pe la cinci de după-amiază,
Stă o pupăză pe-o creangă
Cocoțată cât mai sus.
Ea se uită-n depărtare
La asfințitul roșcat ca și creasta
ei cea mare.
După alte cinci minute,
Pupăza cea neastâmpărată,
Zboară-n bezna nopții grele.
Supărată și-n tristată,
Of,of,of și iarăși of!
Eu de frații mei m-am despărțit,
Dar și gerul a venit...
Au plecat toți fără mine
Și singuratică tot am rămas!
Of, of, of și iarăși of!
Pân-la primăvară voi aștepta.
Să-mi văd frații eu ce-aș da!

Moroșanu Ilinca Maria
cls. a VII-a B

CADOUL

A fost odată o fetiţă, de șapte ani, care iubea mult căţeii. Din păcate, nu avea unul al ei. Părinţii îi spuseră ca dacă era cuminte acasă şi la şcoală, va primi un căţeluş.

De fiecare dată când vedea un căţeluş, fetița se gândea cum va fi căţeluşul ei... mic, mare, pufos, alb, negru, maro, fată, băiat...? Pe zi ce trecea era din ce în ce mai cuminte şi mai bună cu cei din jur.

Dar timpul trecea, iar ea nu primea căţelul mult dorit.

Veni şi ziua ei de naştere. A avut parte de o supriză, ba chiar două: o petrecere frumoasă alături de prietenii ei dragi, joacă şi distracţie. Sosi şi momentul tortului... moment aşteptat de toţi copiii, dar, tortul nu avea o vafă cu poza ei ca de fiecare dată, ci era o vafă cu poza unui căţeluș mic, alb şi pufos.

- Mami! Tati! Al cui este căţeluşul de pe tortul meu?, întrebă fetița, după ce primise tortul...

Părinţii se uitară cu subînţeles unul la altul şi cu un zâmbet în colţul gurii. Îi spuseră fetiţei că e momentul cadourilor.

A primit multe cadouri frumoase: haine, cărti, păpuşi.

Fetiţa era foarte fericită, mai avea de desfăcut o ultimă cutie. Era din carton şi cu găuri in ea. Se apropie cu sufletul la gură de cutie, desfăcu fonta, iar din cutie sări o căţeluşă mică, albă şi pufoasă. Era căţeluşa din poza de pe vafa tortului.

Acesta era cadoul mult dorit, căţeluşa Dory!

Mihăiuc Vanessa
cls. a VI-a A

TRANZIȚIE

Un soare pe-o punte plină de flori,
Un suflet ce vede lumea-n culori,
Un glas şoptit, mieros auzit,
Doi paşi apăsaţi aşteptând neclintit.

Lumină, surâs, ciripit, bucurie,
Alint, popas, călător, insomnie.
Un trup dezvelit de-ndoieli şi regrete,
O lună obscură, iar noi marionete.

O stea căzătoare, un lac înghetat
Un apus de-i lipseşte-un răsărit uitat.
Apusul sunt eu în iarna târzie,
Iar tu răsărit într-o vară pustie.

Mohan Ana-Maria
cls. a VII-a B

Paradis într-un vis

Era seară. A doua zi aveam un proiect de prezentat la școală. Am adormit repede.

Dintr-o dată, mă trezesc într-o cameră simplă cu un birou și un pat. Eram tare confuză. Nu aveam idee unde mă aflam. Am deschis ușa camerei și am observat ceva ce nu am mai văzut până atunci. Eram într-o altă lume! Erau alte animale, insecte noi și culori diferite. Totul era diferit de lumea pe care o știam înainte. Oamenii nu aruncau deșeuri, nu exista niciun fel de răutate…

Mi-am făcut prieteni noi. Am descoperit lucruri noi și bune. Printre acei oameni văd o persoană cunoscută. Mă apropii de ea și îmi dau seama că de fapt acea persoana era dansatoarea mea preferată. Am fost tare fericită și uimită.

- Pot să te îmbrățișez? o întreb eu.
- Da, dar grăbește-te! mi-a răspuns ea.
- De ce? am întrebat-o eu uimită.
- Deoarece mama ta va veni să te trezească!

În acel moment am îmbrățișat-o repede. Imediat am auzit vocea mamei mele:

- Bună dimineața! Trebuie să te trezești!

I-am povestit mamei tot visul, iar ea a fost uimită de cele auzite.

Opre Maya
cls. a V-a A

VARA PE PĂMÂNT

Sigur vă gândiţi câteodată să găsiţi răspunsul la întrebarea: „De ce vara pe Pământ este mai cald?”

Tot ce vă rog este să nu-mi daţi nişte termeni geografici complicaţi, deoarece sunt GREŞIŢI! Vă voi spune acum tot ce trebuie să ştiţi...

Am vrut să ajung în spaţiu, cu o catapultă de trei kilometri lungime. Şi am pornit...

Odată ajunsă, deodată, mi s-a făcut cald. Deci am dat întregul costum jos, cu tot cu cască şi...

Minune! puteam respira.

Am început să „înot” în spaţiu, dar deodată...

Buf! M-am izbit de ceva.

Era tare.

Era mare.

Era sferic.

Era Venus.

„Cum am ajuns la Venus?” îmi spuneam.

Şi mă întorc. Văd Pământul.

„Ce...?” mă miram în continuu.

Pământul mă vede şi spune:

– Ce cauţi tu aici?

Eu încă mirată, îi zic:

– Păi, eu mă plimbam şi te văd, apoi...

Şi arăt spre Venus.

– A, văd că l-ai observat pe Venus. Vezi tu, eu stau pe orbita sa vara, de aceea e mai cald. Îl vizitez.

– Deci aşa! exclam eu.

Şi am început să vorbim despre vieţile noastre.

– Dar pe tine cum te cheamă? mă întreabă Venus.

Eu le-am spus numele meu, dar să vi-l spun acum e altă poveste.

Şi am dat să mă întorc.

– La revedere! îi spun lui Venus.

– La revedere! îmi spune şi el.

– Aştept să mai vii în spaţiu! îmi spune Pământul.

Deci azi v-am spus povestea verii pe Pământ şi a vizitei Pământului la Venus.

Kerciov Anda
cls. a VI-a A

O dimineață din Ibitza

Era o dimineață însorită de vară. Priveam fericită și totodată uimită prin fereastra camerei spre marea albastră. Am fost matinală și am așteptat ca părinții și sora mea să se trezească. Era cea mai importantă zi din vacanță, urma să ne îmbarcăm într-un vapor și să facem o călătorie la suprafața mării.

La ora șapte dimineața, ne aflam cu toții în fața hotelului. Ne-am îndreptat spre plajă, bucurându-ne de aerul proaspăt al dimineții. Eu și sora mea ne-am plimbat pe malul mării și am încercat să ne înviorăm, intrând, încetul cu încetul, în apă. Am fost întrerupte de mama noastră, care ne striga din depărtare, dar am înțeles din expresia sa că era timpul să ne retragem. Nu după mult timp, a sosit și vaporul mult așteptat. Ne-am urcat cu grijă la bord și am așteptat ca marinarul să sosească.

Astfel, expediția noastră a început. Pentru o clipă, am crezut că mă aflu în rai. Am fost atrasă de frumusețea mării și de farmecele sale. Apa era limpede, vedeam micii peștișori, speriați de apariția vaporului, îndepărtându-se. Insula era înconjurată de stânci înalte, iar în prelungirea uscatului se zăreau casele și clădirile, înconjurate de arbori și de palmieri, care deveneau din ce în ce mai mici, pe măsură ce înaintam.

La bordul navei era o liniște cumplită, doar sunetul apei foșnind își făcea prezenta. Cu toții am fost atrași ca un magnet de minunățiile din jur. Citeam pe chipurile părinților mei admirația, iar sora mea a rămas împietrită, nu avea de gând să își obosească ochii pentru a mă privi și pe mine.

Liniștea a fost tulburată de un sunet puternic, care anunța sosirea pe uscat. Chipurile noastre s-au înseninat, căci nu voiam sa părăsim acel loc de vis. Ibitza și mările sale sunt extraordinare! Nu îmi pot exprima în cuvinte sentimentele și emoțiile pe care le-am trăit, dar pot spune ca a fost o călătorie unică!

Orosz Federica
cls. a VI-a A

Viața mea în Alaska

Am trăit mereu în Alaska. M-am născut într-un mic orășel acoperit cu gheață, am crescut și m-am dezvoltat acolo. Acum sunt o fată în toată firea. Locuiesc alături de familia mea într-un iglu, la marginea orașului. Nu regret nimic din toate acestea. Aici am legat prietenii strânse, am creat legături pe viață și am trăit aventuri de vis. Mulți oameni se întreabă de ce am ales să trăim aici. Răspunsul este unul simplu, dar profund. Familia mea și-a găsit liniștea și pacea sufletească în aceste ținuturi înghețate...

Era o zi friguroasă de septembrie. Sezonul cald era pe sfârșite, se anunța o iarnă geroasă, neprietenoasă. Atunci când trăiești în Alaska, viscolul și ninsoarea sunt normale și frecvente, chiar și în anotimpul cald. Ajungi să te obișnuiești cu temperaturile foarte scăzute și nefavorabile pentru niciun fel de agricultură.

Sâmbăta obișnuiam să merg la pescuit cu tatăl meu. M-am îmbrăcat cu cele mai călduroase haine și am ieșit încet din casă. Afară ningea cu fulgi mici, dar voioși, care cădeau alene pe pământul rece. În față se întindea un peisaj de vis. Se arăta mândrul deșert de gheață, acoperit cu un strat proaspăt de zăpadă, iar în aer plutea bucurie și speranță. Priveliștea, în toată splendoarea ei, parcă m -a fascinat, am rămas pentru câteva momente în fața casei și am privit în jur, admirând-o. Strigătele câinilor m-au trezit din visare. Mi-am întors repede privirea și m-am îndreptat spre sanie. După atâția ani de viață aici, în Alaska, încă rămâneam fascinată de fiecare dată când priveam acel peisaj încântător.

Am înaintat cu greu prin zăpadă, până la sanie. Tata înhăma câinii. I-am dat o mână de ajutor și, după câteva minute, eram gata de plecare. M-am uitat pentru ultima dată în jur, am tras adânc aer în piept și am intrat în sanie. Câinii erau puțini agitați, aveam presimțirea că ceva rău avea să se întâmple. Nu voiam să îi stric buna dispoziție tatei, așa că am păstrat aceste gânduri doar pentru mine. El a luat pușca și am pornit împreună la drum.

Primii câțiva kilometri i-am traversat cu o viteză mare, sania aluneca ușor pe zăpadă. Apoi, am început să încetinim, iar viteza a început să scadă. Toate acestea au fost cauzate de un vânt puternic, care și-a făcut apariția dinspre nord. Câinii s-au panicat, au lovit zăpada cu putere și au zbughit-o în față, spre munți. Sania s-a răsturnat, iar noi am căzut în zăpada rece. Tata a încercat să calmeze câinii, dar totul era scăpat de sub control. A privit drept în față și mi-a spus speriat: „Suntem în pericol!” Și așa și era. Se apropia o furtună nemiloasă de zăpadă. Singura noastră scăpare era să ne întoarcem acasă, dar acest lucru era imposibil. Câinii erau obosiți, sania era distrusă. Am așteptat ordinele tatei. Însă el a rămas pe loc, parcă împietrit.

Apoi a început să sape în zăpadă. L-am privit confuză și neîncrezătoare. Nu am mai stat mult pe gânduri și am fugit să dezleg câinii. Această idee nebunească ne-a salvat pe toți. În următoarea dimineață eram teferi și nevătămați. Fără a ezita, am pornit spre casă. Am lăsat sania în urmă și am plecat la pas, cot la cot.

Ajunși cu bine acasă, ne-am simțit ușurați. Aceasta este una din sutele de aventuri pe care le-am trăit aici, în Alaska. Am scris cea mai frumoasă poveste, și anume povestea vieții mele. Și uite-mă aici, încă în viață, în scaunul meu din lână, împărtășind cu cu voi cele mai îndrăznețe aventuri, povestite cu dragoste și răbdare. Încă mi-aș dori să mă pot întoarce în timp, să retrăiesc aceste momente magice...

Orosz Francesca
cls. a VI-a A

PRIETENIA

Prietenia este ceva sfânt pentru fiecare din noi. Atunci când pentru prima oară afli sensul ei, începi a privi totul cu alți ochi, fiindcă tu nu te mai simți singur în lumea aceasta plină de dezamăgiri și regrete. Prietenii sunt cei care te învață să plângi atunci când nu mai reziști, dar totuși să mergi și să nu dai înapoi, ei sunt cei care te ajută să începi a zbura în urmă unei căderi. Ei îți dau aripi ale speranței și credinței în bine.

Prietenia adevărată pentru mulți dintre noi nu există, ea este doar o iluzie, ceva trecător și pierdut, dar care va trăi mereu pentru mine. Căci eu știu ce înseamnă să râzi, să plângi, să visezi alături de persoanele atât de apropiate sufletului. Știu cum e să fii iubit, înțeles și să ai un sprijin din partea cuiva.

Fericirea nu cere multe lucruri și eu am reușit să o regăsesc în prietenii mei. Simt că fără ei viața mea va fi acaparată de tristețe și nu aș vrea niciodată să-i pierd. Chiar dacă peste mulți ani, noi vom pleca pe drumuri diferite, nu voi uita niciodată clipele petrecute împreună...

Ghica Tiana,
cls. a VI-a A

Croaziera MSC

Croaziera aduce un sentiment unic de uimire când vezi ceva nou, extraordinar și inimaginabil. Mai ales pe vasul MSC care reprezintă combinația sofisticată a tehnologiei, iubirii de mare, a opulenței și a luxului care te învăluie și uimește pasagerii!

Așa am început călătoria noastră pe acest vas de croazieră, mergând timp de opt zile și debarcând câte puțin în mai multe orașe din cele patru țări vizitate. Un drum spre aeroport pe o ploaie puternică cu vânt, un zbor de două ore spre VENEȚIA și o aterizare cu un cer senin lângă o mare de un albastru turcoaz. Ajunși în port pentru îmbarcare, am fost uimiți de apariția vasului gigantic cu care am plecat spre primul port, destinația fiind orașul BARI din ITALIA. Am vizitat centrul vechi și unele castele. Seara, plecând spre GRECIA, am avut un sentiment unic, comparând acest vas imens cu un oraș plutitor cu 3500 de pasageri la bord. Am vizitat pe vapor cele șase restaurante cu diferite tradiții culinare, precum și piscinele și sala de cinema. Răsăritul ne-a întâmpinat în orasul SANTORINI, urmând CROAȚIA, iar apoi ne-am reîntors în VENEȚIA. MAREA MEDITERANĂ pe care am plutit a fost o mare calmă, iubitoare și deosebit de prietenoasă și abia aștept să o revăd cu o altă ocazie!

Croaziera cu vasul MSC nu este o simplă vacanță, este o experiență culturală unică de care am rămas impresionat pentru totdeauna. Revenind acasă mai bogat spiritual, recomand cu căldură tuturor o asemenea călătorie.

Pantiș Deian
cls. a VI-a A

BLOCAT ÎN LUMEA DE BASM

A fost odată ca niciodată un băiat căruia nu îi plăcea cititul. Într-o zi, mama lui îl trimite la bibliotecă ca să își aleagă o carte cu dorința de a-l face să îndrăgească cititul. Așa că băiatul vrând, nevrând se duce.

Când ajunge, începe să se uite printre rânduri și brusc... vede o carte care strălucea. O ia imediat și pornește spre casă. Când intră pe ușă, fuge direct în camera lui și deschide cartea. Pe prima pagină scria: „Dacă vrei să descoperi cartea repetă de trei ori: Vreau să intru în lumea de basm. Altfel, paginile vor rămâne goale”. Băiatul răsfoiește cartea și vede că într-adevăr paginile erau albe așa că repetă cerința cărții.

Dintr-o dată, băiatul apare într-o pădure și un băiețel îl trage în tufiș și îi spune:

- În sfârșit a venit cineva să mă salveze!
- Dar ce ai pățit?
- Am vrut să citesc această carte, dar după ce am rostit cuvitele de pe prima pagină am intrat în carte.
- Și mie mi s-a întamplat la fel.
- Trebuie să mă ajuți să scap de aici!
- Cum?
- În această pădure trăiește o vrăjitoare care nu mă lasă să ies din carte. Singura soluție este să mai intre cineva în carte și acela ești tu. Te aștept de multă vreme!
- Și eu ce aș putea să fac?
- Trebuie să dovedești că ești în stare să treci de ghicitoarea celui mai înțelept personaj din carte. Îți voi spune câteva ghicitori ca să-ți pun la încercare înțelepciunea. Să începem! Are frunze și nu-i pom, îți vorbește și nu-i om, dă povețe sfaturi multe, celor ce vor s-o asculte. Care e răspunsul?
- Cred că este... cartea?
- Corect! Îți mai spun una, dar aceasta e mai grea: Un cireș cu căpșune, un prun cu caise și un gutui cu mere. Dacă răspunzi corect la această ghicitoare sigur vei fi pregătit!

Băiatul stătu ceva vreme pe gânduri, iar răspunsul lui nu se ivea. Când... brusc, nu știu de unde... îl scoate, găsește răspunsul:

- Minciuna! Pentru că e imposibil așa ceva.
- Corect! Ai trecut testul! Te poți întoarce înapoi în lumea oamenilor.
- Cum e posibil?
- Eu sunt înțeleptul de care ți-am spus. Trebuie doar să închizi ochii pentru trei secunde și când îi vei deschide, vei fi din nou în camera ta.

Băiatul face după spusele înțeleptului și cu adevărat vede că se află în camera sa. El îi povestește mamei sale. De atunci, totul a rămas o poveste, iar el a devenit un client fidel al bibliotecii.

Buda Sara
cls. a VI-a A

HELLO, DEAR CLI-MATES!

Începând cu luna septembrie 2020, școala noastră devenit coordonatorul proiectului cu fonduri europene Ersmus+, Hello, Dear Cli-Mates. În acest proiect participă ca și parteneri, școli din Italia, Spania și Turcia.

După cum știm, tot mai multe țări suferă de pe urma dezastrelor naturale, a fenomenelor meteo extreme, încălzire globală, incendii de pădure, inundații sau secete. Așa cum se menționează în Agenda Pentru Dezvoltare Sustenabilă 2030 a Națiunilor Unite, practicile educaționale trebuie să fie în centrul acțiunilor împotriva schimbărilor climatice. Acest proiect vine în întâmpinarea nevoii de educație pe teme ecologice și de protecție a mediului. Ca instituție de învățământ, țelul nostru este acela de a contribui prin acest parteneriat internațional la realizarea acestor acțiuni. Prin educație dorim să formăm viitori cetățeni europeni care vor dispune de cunoștințe, competențe, abilități, atitudini și valori care îi vor ajuta să facă față cauzelor și efectelor schimbărilor climatice, să se adapteze și să lupte împotriva lor. Scopul principal al proiectului este acela de a crește conștientizarea elevilor, profesorilor, părinților și a comunității locale în legătură cu schimbările climatice, dar și producerea unor schimbări de atitudine și de comportament. Mai mult decât atât, prin participarea la acest proiect, elevii își vor dezvolta aptitudinile de limbă engleză, competențele digitale, abilitățile de cercetare și prezentare. Proiectul promovează comunicarea interculturală și respectul pentru diversitate. Elevii vor învăța să fie mai responsabili în acțiunile lor în legătură cu mediul înconjurător, își vor cultiva încrederea în sine, creativitatea și abilitățile de a rezolva probleme prin munca în echipă.

Deși auspiciile în care a debutat nu au fost dintre cele mai favorabile, din cauza pandemiei Covid19, ne-am adaptat activitățile corespunzător, iar proiectul a fost întâmpinat cu mare entuziasm de elevi. Chiar și în condițiile desfășurării școlii on-line, am reușit să îi cunoaștem pe elevii din Turcia, printr-o lecție comuna prin video-conferință.

Participarea la această activitate comună a fost o experiență inedită și foarte plăcută pentru toată lumea. Elevii s-au prezentat, și-au prezentat școlile, au jucat un joc pe teme de mediu, au participat la scrierea în comun a unei poezii.

Hello, students! Let's start our poem!

Clean the Earth
Life is in our hands
Imagination of recycling
Magic Tree is alive
A forest full of trees A planet of life, A good future❤️, A happier life :D
To do with our planet trees should be saved
Extension should be gone.

You can write your different ideas here, as well:
Change the world with us,Help the world
Be shure to recycle.
Live like a tree and save our planet with me(*_*)
We don't have a planet 🌎 What else do we?
If we help poor people with education, they will know polluation is wrong! 🟩

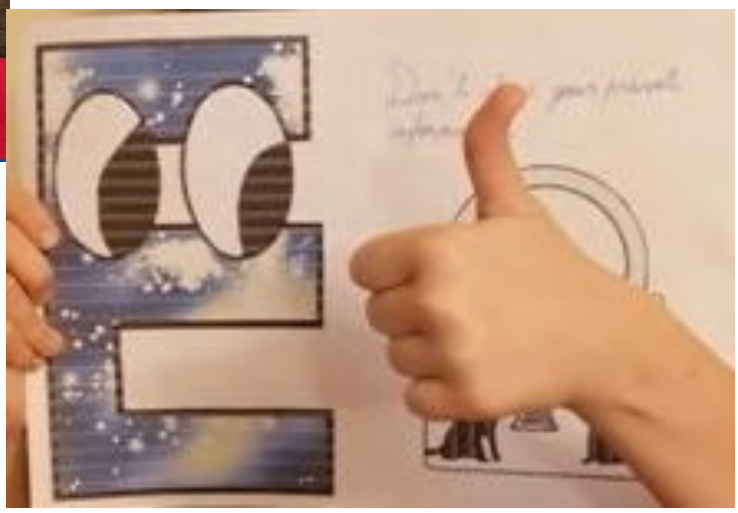
De asemenea, în cadrul proiectului, elevii au participat la un concurs de logo-uri. Iată câteva dintre lucrările lor.

Deoarece nu am putut să mergem la școală, copiii au amenajat acasă Colțul Erasmus+.

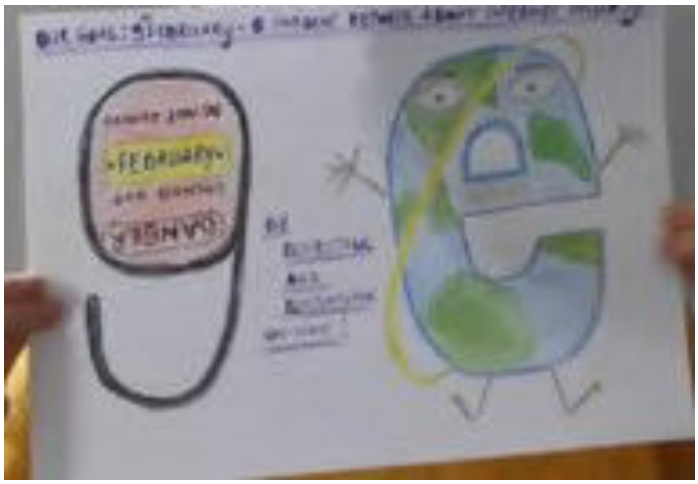
Tot de acasă, am învățat să lucrăm cu Canvas și să facem postere pentru concurs :)

Tot de acasă au lucrat la Zero Waste Bins:

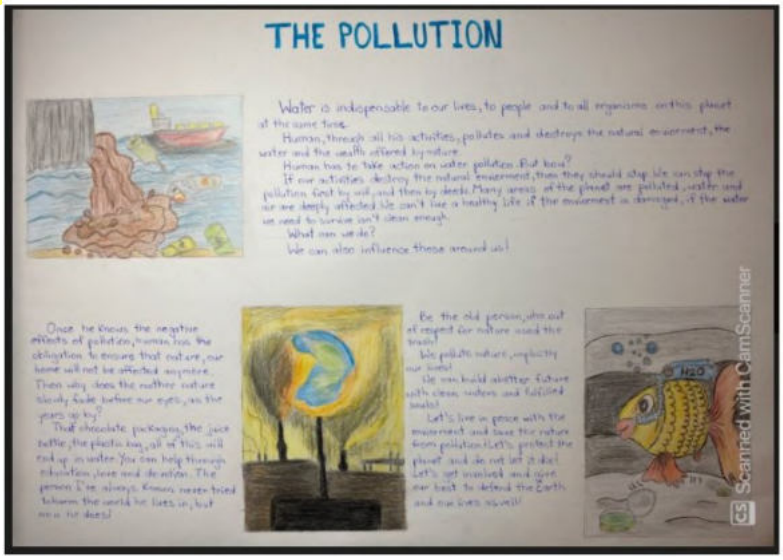
Au făcut filmulețe pentru Safer Internet Day.

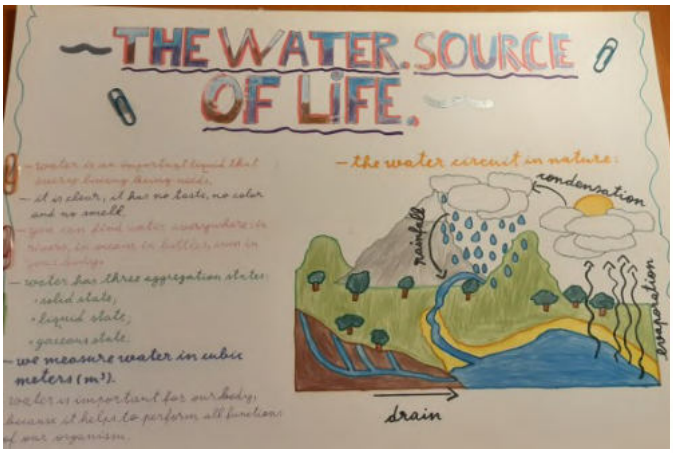


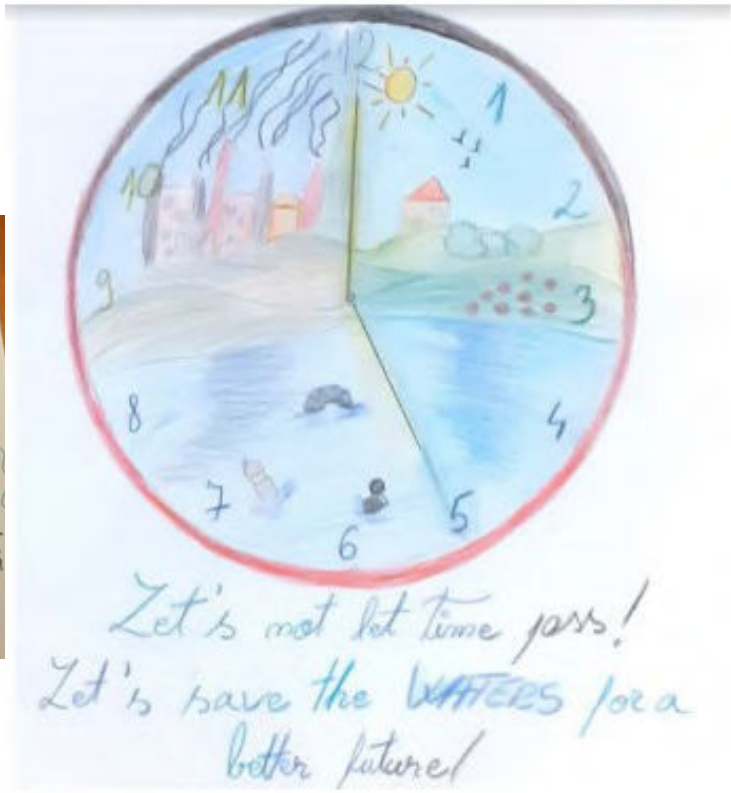
We want a healthy planet! Let's do IT!

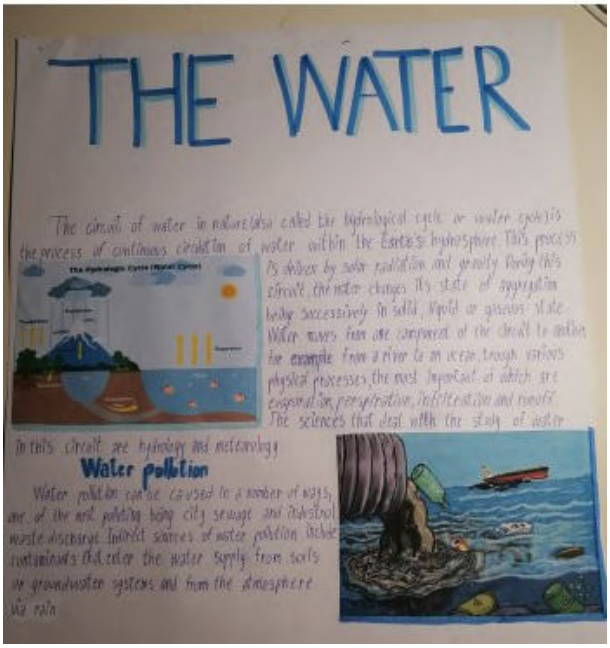


Și au sărbătorit ziua Apei.









Așteptăm cu nerăbdare următorul an școlar, în care sperăm că vom putea desfășura împreună mai mult decât on-line activitățile prevăzute de proiect, și, poate, să-i cunoaștem pe copiii și profesorii din școlile partenere.

Prof. Mirela Puzderie

Îmbunătățirea competențelor media pentru părinți, copii și tineri prin intermediul proiectului european ESOI

Proiectul „Safe Online" (Siguranță în Mediul Online) este coordonat și susținut de diverse instituții de învățământ și asociații neguvernamentale din Europa.

Inițiativa pentru o siguranță în mediul online la nivel european (European Safe Online Initiative) este un concept derivat al *Inițiativei Flamande de Siguranță în Mediul Online* (Flemish Safe Online Initiative) aplicată în contextul mai larg al Uniunii Europene și în special, în cadrul a cinci țări ale UE: Belgia, Bulgaria, Cipru, Grecia și România.

În cadrul acestui proiect, diverse asociații și instituții de învățământ își aduc propriile cunoștințe și experiențe pentru a construi un program pentru educarea părinților și educatorilor cu scopul conștientizării riscurilor și oportunităților pe care noile canele de media le oferă copiilor.

Proiectul se poate accesa la adresa https://europeansafeonline.eu/ro/

ABORDAREA NOASTRĂ: *Promovăm și creăm instrumente de lucru pentru părinți și educatori*

Principalul obiectiv al INIȚIATIVEI DE SIGURANȚĂ ÎN MEDIUL ONLINE LA NIVEL EUROPEAN, pe scurt ESOI, este îmbunătățirea gradului de alfabetizare media în rândul copiilor și tinerilor, printr-o educație extensivă a părinților privind noile medii sociale.

În loc să încerce dezvoltarea unui proiect pilot de experimentare, proiectul ESOI propune extinderea unei inovații recunoscute și dovedite în domeniul alfabetizării media. Mai precis, proiectul ESOI vizează replicarea unei practici în domeniul alfabetizării media care a înregistrat rezultate demonstrabile cu dovezi calitative și cantitative ale impactului - cea a programului flamand „SafeOnline". De câțiva ani, inițiativa flamandă de formare SafeOnline și-a atins cu succes obiectivul de a îmbunătăți nivelurile de alfabetizare a părinților prin dezvoltarea cunoștințelor și a competențelor pe noile canale de media care sunt folosite zilnic de copiii lor.

Prin inițiativa de formare a siguranței flamande "SafeOnline", mii de părinți și-au dezvoltat înțelegerea și și-au îmbunătățit răspunsul față de oportunitățile și riscurile activităților online și la rândul lor, și-au susținut copiii în înțelegerea posibilităților și provocărilor acestor noi canale de media și achiziția de noi cunoștințe.

Misiunea noastră. Principalul obiectiv al ESOI este îmbunătățirea nivelurilor de alfabetizare media în rândul copiilor și tinerilor, prin educația extensivă privind noile canale de media utilizate de părinți.

Viziunea noastră. De a acționa ca un catalizator pentru a favoriza extinderea între regiuni și țări a uneia dintre cele mai de succes practici

europene în domeniul alfabetizării media; o practică, care a primit o serie de premii și distincții - atât la nivel european, cât și național - datorită capacității sale distincte de a aduce rezultate impresionante în avansarea nivelurilor de alfabetizare media.

Istoricul nostru. Prin Inițiativa de formare flamandă „SafeOnline", mii de părinți și-au dezvoltat înțelegerea și și-au îmbunătățit răspunsul față de oportunitățile și riscurile activităților online și la rândul lor, și-au susținut copiii în înțelegerea posibilităților și provocărilor acestor noi canale de media și achiziția de noi cunoștințe.

CE FACEM? *Construim un viitor mai bun pentru copiii noștri*

SPRIJINIM PĂRINȚI ȘI EDUCATORI ÎN MISIUNEA LOR

Conștientizăm. Părinții se străduiesc să înțeleagă unde se află linia dintre utilizarea tehnologiilor digitale într-un mod constructiv și care poate susține învățarea copiilor, și utilizarea nesănătoasă a acestora. Părinții au nevoie de sfaturi pentru încurajarea competențelor și siguranței online a copiilor.

Consolidăm. O modalitate dezvoltată pe baza principiului „formării în cascadă", conform căruia părinții instruiți transferă rapid aceste noi cunoștințe în cercul lor social; astfel, efectul multiplicator și rezultatele exponențiale ale învățării sunt foarte rapid vizibile.

Educăm. Părinții au responsabilitatea de a sprijini educația privind nole canale media folosite de copii, dar, în aceiași măsură și ei ar trebui să fie susținuți în acest sens. Este important să le oferim părinților spații în care să poată discuta întrebările și incertitudinile lor, precum și materiale unde pot găsi informații și răspunsuri la acestea.

Susținem. Încercăm să introducem părinții în lumea noilor canale media agreate de copii, să răspundem la întrebarea principală despre modul în care părinții ar trebui să participe la utilizarea acestor canale media și să discutăm despre:

Ce fac copiii pe aceste noi canale?

Ce activități desfășoară pe acestea?

Pentru ce folosesc noile canale media?

De ce sunt atrași de noile canale de media?

PRINCIPIILE DE CARE NE PASĂ!

Consolidarea gândirii critice a copiilor și tinerilor. Astfel, aceștia vor putea judeca și depăși amenințările mereu prezente de știri false, intimidare cibernetică, radicalizare, amenințări de cibersecuritate și fraudă. Chiar și cei mai mici copii sunt în contact zilnic cu tehnologiile digitale însă nu înțeleg riscurile, iar părinții își fac griji pentru conținuturi și riscuri necorespunzătoare, dar nu știu să abordeze aceste temeri.

Sprijinirea persoanelor în înțelegerea tehnologiilor digitale și beneficiile acestora. Fiecare persoană ar trebui să înțeleagă nu numai cum tehnologiile digitale susțin comunicarea, creativitatea și inovarea și dar și faptul că trebuie să fie conștienți de oportunitățile, limitările, efectele și riscurile acestora. Ei ar trebui să adopte o abordare critică a validității, fiabilității și impactului informațiilor și datelor puse la dispoziție prin mijloace digitale și ar trebui să își poată gestiona și proteja informațiile, conținutul, datele și identitățile digitale.

Sprijinirea tinerilor în căutarea împlinirii personale. Ca parte a misiunii generale de a pregăti tinerii pentru societate și piața muncii, precum și pentru a-i sprijini în căutarea împlinirii personale, educația și formarea profesională au un rol important în a ajuta tinerii să devină alfabetizați și responsabili ca cetățeni ai viitorului.

A ajuta tinerii să fie deschiși și curioși. Dezvoltarea și menținerea unei mentalități deschise și interesate, în timp ce tinerii sunt capabili să gândească independent și critic, să exercite o judecată solidă folosind cunoștințe bazate pe fapte, să reziste și să contracareze mesajele extremiste, îndoctrinarea și dezinformarea.

Alfabetizarea media ca o cale către libertate și incluziune. Considerăm educația media un factor extrem de important pentru incluziune și cetățenie activă în societatea informațională de astăzi. Alfabetizarea media este una dintre condițiile principale necesare pentru o cetățenie activă și deplină pentru a preveni și diminua riscurile de excludere din viața comunității.

Depășirea decalajului digital la nivel european. Atât în interiorul cât și între statele membre ale UE persistă un decalaj digital. Sudul și estul Europei au o rata de alfabetizare media mai mică. Proiectul EUROPEAN SAFE ONLINE a decis să-și concentreze eforturile asupra țărilor poziționate în sudul si estul Europei, unde se găsesc cele mai mari nevoi în domeniul alfabetizării media.

PARTENERII

Împreună reușim.

Aceștia sunt Oamenii și Organizațiile - cu pasiunea de a transforma comunitățile lor

Belgia | Bruxelles

- Child Focus

Misiunea Child Focus (CF), atât la nivel național, cât și internațional, este de a sprijini părinții / familia unui copil dispărut sau exploatat sexual, de a susține activ investigarea dispariției, răpirii sau exploatării sexuale a copiilor și de a studia, de a preveni și de a combate aceste fenomene, atât online cât și offline. CF acționează independent și în interesul copilului fără nicio discriminare. Prin linia telefonică gratuită din Beliga - 116 000 - pentru copii dispăruți, Child Focus poate fi contactată 24/7 pentru raportarea sau oferirea de informații legate de copiii dispăruți și exploatați sexual. De asemenea, administrează o linia telefonică pentru imagini de abuz sexual asupra copiilor pe internet (www.stopchildporno.be), precum și o linie de asistență pentru toate întrebările legate de siguranța online pentru copii (www.clicksafe.be). Pe baza informațiilor pe care le obține din cazurile asistate, Child Focus folosește noile cunoștințe la dezvoltarea de proiecte de sensibilizare a publicului larg preecum și inițiative de comunicare. Prevenirea este un pilon important în cadrul Child Focus, cu dezvoltarea de instrumente educaționale, site-uri web și materiale pedagogice, precum și instruiri în toate formele și maniere diferite. Academia Child Focus, găzduită în cadrul departamentului „Prevenire și dezvoltare”, oferă peste 1.200 de sesiuni de formare pe an unor părți interesate foarte diverse.

Belgia | Flanders

- Gezinsbond

Gezinsbond este o organizație de familie non-guvernamentală înființată în 1921. Reunește aproximativ 230.000 de familii din Flandra și Bruxelles [Belgia] cu sprijinul a 13.000 de voluntari din 900 de entități regionale. Gezinsbond are în componență: familii mari, familii tinere, familii cu bunicii-părinți, familii reconstituite, familii monoparentale etc. Toate familiile își au locul în cadrul mișcării familiale. Gezinsbond ia întotdeauna în considerare nevoile tuturor familiilor, indiferent de situația familială, poziția politică sau credința religioasă.

Belgia | Wallonie

- La Ligue des Familles

Ligue des Familles este o asociație belgiană de limbă franceză care susține parentalitatea. Se bazează pe patru piloni de acțiune.

Prin acțiuni construite de către și pentru părinți, Ligue des Familles își propune să îmbunătățească starea de viață și viitorul familiilor, părinților și copiilor. Ligue des Familles se adresează familiilor din toate mediile, indiferent de statutul lor, de originile lor, de alegerile lor de viață, de convingerile lor religioase și politice. Pentru Ligue des Familles, părinții sunt persoanele angajate într-o relație de familie cu unul sau mai mulți copii, adolescenti, tineri, adulți.

Prin relația de familie, Ligue des Familles înțelege protecție, însoțire, educație. Părintele poate fi biologic, adoptiv, asistent maternal sau din inimă. Părintele poate fi un bunic/bunică „al inimii” sau „al sângelui”. Părintele rămâne tot restul vieții părinte.

Grecia | Atena

- Center for Lifelong Learning

Center for Lifelong Learning Atena este un institut de cercetare și educație cu sediul în Atena, Grecia. Are misiunea de a încuraja și îmbunătăți procesele de inovare în principal în domeniile educației și învățării pe tot parcursul vieții, dezvoltarea capitalului uman și a piețelor muncii în Grecia și în Europa, cunoașterea societății și incluziunea socială. Institutul de învățare continuă din Atena reprezintă o integrare destul de unică a expertizei multidisciplinare și a „gândirii inovatoare”, bazată pe cunoștințe cuprinzătoare și diverse, care combină metodele de cercetare și aplicarea acestora, dezvoltarea și implementarea de rețele, analiza politicilor și valorificarea practicilor inovatoare.

Echipa Institutului de învățare continuă din Atena este alcătuită din profesioniști din domeniile educației adulților, învățare pe tot parcursul vieții și metode de învățare inovatoare și lucrează împreună cu scopul final al dezvoltării capitalului uman și incluziunii sociale la nivel local, național și european. Oamenii care lucrează sau cooperează cu Institutul de învățare continuă din Atena au oferit Institutului energia și viziunea de a implementa servicii de înaltă calitate și idei noi în domeniile formării profesionale, educației adulților și incluziunii sociale.

România | Timisoara

- Universitatea de Vest Timișoara – UVT prin partenerul său Școala gimnazială nr. 19 Avram Iancu Timișoara

Universitatea de Vest din Timișoara UVT

este principala instituție de învățământ superior și pol de cercetare din vestul României. Clasificată ca universitate de cercetare și educație de către Ministerul Educației din România, UVT este unul dintre cei cinci membri ai Consorțiului Universitaria (grupul universităților românești de elită). În clasamentul mondial QS 2019, Universitatea de Vest a fost inclusă în Top 1.000 universități din lume, împreună cu alte trei universități românești.

Odată cu transformarea digitală, UVT se confruntă cu o mare schimbare de paradigmă care trebuie implementată la nivel organizațional, cultural și tehnologic. Universitatea oferă servicii digitale complexe personalului și studenților săi, părților interesate și vizitatorilor educaționali, prin mai multe departamente (IT, educație continuă și învățare la distanță, comunicare, imagine și marketing instituțional).

Astfel, pentru a-și menține relevanța și a rămâne competitivă în era digitală de astăzi, UVT face eforturi legate de investiții în infrastructura tehnologiei informației și sisteme avansate de infrastructură, digitalizarea operațiunilor, implementarea infrastructurii inteligente a campusului universitar, creșterea și îmbunătățirea constantă a digitalului prin alfabetizarea în rândul cadrelor didactice, a studenților și a personalului administrativ, schimbarea stilului de lucru, adăugând simultan noi tehnici, instrumente și capabilități, redimensionarea culturii sale digitale, consolidarea încrederii în noile tehnologii precum cloud computing, inteligență artificială sau blockchain, investiții în prezența sa în social media etc.

Bulgaria | Sofia

- Universitatea din Sofia „St.Kliment Ohridski”

Universitatea din Sofia „St.Kliment Ohridski” este cea mai renumită și prestigioasă universitate din Bulgaria, cu o istorie de peste 130 de ani. Înființată în 1888, Universitatea din Sofia - Sf. Kliment Ohridski - este prima școală de învățământ superior din Bulgaria. Universitatea este exemplară atât în ceea ce privește cercetarea științifică, cât și în ceea ce privește activitățile sale educaționale. Universitatea formează nucleul elitei științifice și culturale bulgare. Contribuie semnificativ la participarea Bulgariei la dezvoltarea globală a științei și educației și joacă un rol activ în pregătirea și conducerea politicilor de importanță națională, regională și internațională.

Obiectivul Universității este de a-și afirma rolul de centru academic, științific și cultural de nivel european. Conform acestei declarații de viziune, programele educaționale ale Universității din Sofia trebuie să îndeplinească constant standardele europene de calitate și să aprobe criteriile mondiale de vârf.

Echipa proiectului pentru partenerul român este formată din:

Prof. univ. dr. Mihaela Tomiță, conf. univ. dr. Gabriela Grosseck și asistent de cercetare drd. Roxana Ungureanu din partea Universității de Vest din Timișoara

Trainerii proiectului: prof. Camelia Circu și prof. Corina Istrătucă - Ivan (Școala gimnazială nr. 19 Avram Iancu Timișoara), prof. Violeta Daniela Nedelcu (expert CRED, Brașov)

conf. univ. dr. Gabriela Grosseck
Universitatea de Vest din Timișoara

GLUME

Tatăl: Care este motivul pentru care ai luat o notă atât de mică la test?

Elevul: Absenţa.

Tatăl: Ai fost absent în ziua testului?

Elevul: Nu, colegul meu de banca a fost absent.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Elevul ajunge acasă după prima zi de şcoală. Mama îl întreabă: „Ce ai învăţat astăzi?”

Elevul răspunde: „Nu foarte multe. Va trebui să merg şi mâine.”

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Teoria este atunci când stii ca functioneaza dar acest lucru nu se întâmpla. Practica este atunci când functioneaza dar nu stii de ce. În fizica teoria si practica se combina: nimic nu functioneaza si nimeni nu stie de ce.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Profesorul: De ce ai vată în urechi, ai vreo infecţie?

Elevul: Nu, dar mama îmi spune tot timpul „îţi intră pe o ureche şi îţi iese pe cealaltă”, aşa că încerc să ţin informaţia înăuntru.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

S-a demonstrat că celebrarea cât mai multor zile de naștere este sănătoasă. Statistica arată că cei care își sărbătoresc mai multe zile de naștere trăiesc mai mult.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Optimistul vede un pahar pe jumătate plin.

Pesimistul vede un pahar pe jumătate gol.

Chimistul vede un pahar complet plin, jumătate din el cu un lichid şi jumătate cu gaz şi vapori.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Profesorul: cine va răspunde la următoare întrebare pe care o pun, poate pleca acasă mai devreme.

Unul dintre elevi îşi aruncă ghiozdanul pe geam.

Profesorul: Cine a aruncat ghiozdanul?

Elevul: Eu. Deci, acum pot să plec acasă.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Un copil îl întreabă pe tatăl său:

- Tata, tu poți să scrii cu ochii închiși?

- Nu stiu, să încerc.

- Bine, atunci sting lumina și tu îmi semnezi carnetul de note.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

La ora de geografie:

- Ce capitală are Marea Britanie, întreabă profesorul?

O voce din spatele clasei:

- Dar ați spus să învățam capitalele de țări, nu de mări.

☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

Profesorul îi verifică tema lui Matei şi îi spune acestuia:

- Matei, recunoaşte! Te-a ajutat tatăl tău să îţi faci tema, nu-i aşa?

Matei îi răspunde imediat:

- Nu, domnule profesor. A făcut-o singur!

Anul XIX, nr. 1 (35)

COLECTIV DE REDACȚIE

Redactori:

Opre Maya, cls. a V-a A
Avram Ana, cls. a V-a C
Popa Radu Marian, cls. a V-a C
Florea Iasmina Maria, cls. a V-a C
Tomoiagă Sara Maria, cls. a V-a C
Boțoc Emin, cls. a V-a C
Buda Sara, cls. a VI-a A
Calou Elisa, cls. a VI-a A
Cojocaru Maria, cls. a VI-a A
Ghica Tiana, cls. a VI-a A
Horja Raul, cls. a VI-a A
Kerciov Anda, cls. a VI-a A
Mihăiuc Vanessa, cls. a VI-a A
Pantiș Deian, cls. a VI-a A
Pată Andrei, cls. a VI-a A
Șulea Mircea, cls. a VI-a A
Orosz Federica, cls. a VI-a A
Orosz Francesca, cls. a VI-a A
Mohan Ana-Maria, cls. a VII-a B
Moroșanu Ilinca Maria, cls. VII-a B
Niklasz Melisa, cls. a VII-a B
colectivul clasei a VIII-a A
Moț Daria Nicole, cls. a VIII-a D
Carp Larisa, cls. a VIII-a E

Coordonatori :

dir. prof. dr. Doina Enache
dir. adj. prof. Camelia Circu
prof. dr. Corina Istrătucă-Ivan
prof. dr. Diana Ureche
prof. Valerica Schinteie

ISSN 2393 – 5898
ISSN-L 2393 – 5898